

# BOHEMIA



HABANA-CUBA.

EL ANGELO DE LA GUARDA

¡Junio 4, de 1922.

## SALUD DE LA MUJER

a todas Edades

### por el delicioso ELIXIR de VIRGINIE NYRDAHL

que cura radicalmente los accidentes de la Formación y de la Edad Crítica como : Hemorragias, Congestiones, Vertigos, Ahogos, Palpitaciones, Gastralgias, Desórdenes Digestivos y Nerviosos. Este medicamento cura igualmente las Varices y Ulceras Varicosas, la Flebitis y las Almorranas.

Para recibir gratuitamente y franco de gastos un folleto explicativo de 150 páginas escribir a: PRODUCTOS NYRDAHL, Apartado 437, Habana.

**DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS**

## INSOMNIO Y NEURINASE



### INSOMNIO

Si no logras dormir, si el sueño es agitado con pesadillas, si te sientas fatigado sin motivo ó por trabajo intelectual ó físico tomad la:

### NEURINASE

NEURINASE que cura y previene: Insomnio, Neurastenia, Neuralgias, Vertigos, Lassitud, Ideas tristes, Cansancio, Tics nerviosos, Desórdenes de la edad crítica, Palpitaciones, Convulsiones de los niños, etc.

Recomendada por el cuerpo médico y por el Doctor Leroy, Médico Jefe de enfermos dementes y mentales en los Asilos de París

El Frasco \$ 2. Habana: Manuel JOHNSON; Droguería SARRA, y todas buenas Farmacias.

NEURINASE  
Su acción calmante, á la vez que inofensiva y tónica, os procurará un sueño natural, reparador y provechoso.  
Todos los dolores desaparecen. La alegría de vivir se manifiesta de nuevo.  
Ensayad hoy mismo la *Neurinasé*  
Laboratoires GENEVRIER  
2, rue du Débarcadere, Paris

**SUSCRIPCION:**  
Un año, \$12.00; Un semestre, \$7.00; un trimestre, \$4.00; Un mes, \$1.50. Los pagos por adelantado.  
Número suelto: 40 centavos; número atrasado del año en curso, \$0.50 centavos. Número atrasado de años anteriores: \$0.80.

**ANUNCIOS:**  
La rigada en columna: \$3.00 m. o. Páginas de información a precios convencionales.

# Bohemia

ILUSTRACION L. JORDIAL  
Publicada por "Prensa Gráfica Cubana".  
Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacional de 1913 y de Camagüey de 1912 y en las de San Francisco y Panamá

Director y Administrador:  
**MIGUEL ANGEL QUEVEDO**  
Redactor Jefe: José A. Giralt.

Se publica todas las semanas sin interrupción, con contenido de colaboración de los más famosos literatos nacionales y extranjeros.

Cable: "Bohemia"  
Telégrafo: Bohemia.  
Apartado: 2169.

Redacción, Administración y Talleres: Edificio de BOHEMIA, Trocadero número 85, 91 y 93.—Teléfono: Dirección, 11192; Administración, 4-568; Redacción, 11-1368.

Dr. Bengué, 47, Rue Blanche, Paris.



## BAUME BENGUE

Curación radical de  
**GOTA-REUMATISMOS  
NEURALGIAS**

Se vende en todas las farmacias y droguerías.



### Para cada ocasión

Su traje de "Palm Beach" es siempre propio

EN la casa, en la oficina, en su automóvil, para montar a caballo, en el cine, en el teatro,—en fin, en cualquier parte que se halle, su traje, su traje de "Palm Beach" le distinguirá por su elegancia—como una persona de refinado gusto en el vestir. Además Ud. disfruta de comodidad y frescura.

*The Palm Beach*  
MARCA DE FABRICA

Esta Marca de fábrica ha sido registrada en Cuba

Esta marca de fábrica va impresa en la orilla de la tela y en la etiqueta de todo traje confeccionado con LA TELA PALM BEACH LEGITIMA lo que constituye plena garantía de calidad. Si usted quiere comprar sus trajes hechos, asegúrese que estén confeccionados con el género "Palm Beach" legítimo. Escala ver la etiqueta. Tenga su única protección contra imitaciones.

Fabricada solamente por  
**The Palm Beach Mills - Goodall Worsted Co.**  
Sanford, Maine, E. U. de A. A. ROHAUT, Agente Vendedor

Distribuidores para la Exportación  
**C. B. HAYWARD & CO., Inc.**  
329-331 Broadway, Nueva York, E. U. de A.  
Representante en Cuba:  
A. ETCHEVERRIA, Apartado 2051, Havana

## SALUD PE-RU-NA da Salud a los Enfermos



Como un verdadero magneto de salud, levanta al enfermo y achacosos de los abismos del sufrimiento y desesperación a la luz de una salud vigorosa y vitalidad sin límites. Lo ha hecho en miles de pacientes de todo el mundo, durante tantos años, que la sola palabra.

### PE-RU-NA

ahora significa en realidad salud, fuerza y felicidad

### El Catarro

es el gran enemigo de la salud humana, y PE-RU-NA es el gran enemigo del Catarro. La mayoría de las personas no quieren comprender lo grave de este mal tan común. Sólo lo consideran como un padecimiento desagradable, con estornudos, expectoración y ronquera, y no observan que empuenan todo el organismo y mina la vitalidad, de modo que deja a su víctima indefensa a merced de toda enfermedad.

Si vale la pena conservar la salud, la fuerza y el vigor, entonces hay que luchar por ellas. Y la manera de atacar el Catarro es con PE-RU-NA, la única medicina que siempre lo cura rápida y seguramente, y que encuentra Ud. en cualquier droguería o botica. Compre PE-RU-NA HOY—AHORA MISMO.

Fabricada por  
**THE PE-RU-NA COMPANY**  
Columbus, Ohio, E. U. A.

## GRANULOS ANTI NAUSEOSOS CHANTEAUD

Contra el MAREO como preventivo y curativo.

64, Rue des Francs-Bourgeois, PARIS

### LA FELICIDAD TIENE SUS SECRETOS

A las solteras, para que se casen. A las casadas, para que no se divorcien. Y a las divorciadas o viudas, en facultad de hacer nueva elección, para que elijan bien.

"Encuesta sobre el Divorcio", se lo dice todo. 87 cartas de mujeres y comentarios de escritores conocidos. Por Eduardo Cláre.

Precio: \$1.00 el ejemplar. De venta en librerías.



**COMO VEN A LAS MUJERES LOS POETAS**

El pelo como plumaje de cuervo, los ojos dos luceros, rosas las mejillas, las orejas concavas de nácar, los labios de cereza, los dientes de perlas y dos lirios las manos.—Esta fantasía pictórica es original de la niña de 11 años Ana Bello Oulverwell y fué exhibida por la sociedad de artistas independientes de París.



## "Transferencias"



—TE REVOLVISTE CON EL "GORDO", YEYO...!  
—"PA" ESO LO COMPRE AQUI, MANIN.

La casa que más dinero reparte en premios todos los sorteos.  
Billetes en todas cantidades al tipo más bajo de plaza.  
Acreditado colectorias y pago los cargaremos mejor que mis colegas.

TROCADERO 68-B, ENTRE SAN NICOLAS Y GALIANO.  
TELEFONO A-4192. HABANA.  
FRANCISCO MARTINEZ



### PARA REGALOS CORONAS Y FLORES

Las flores naturales es el regalo que siempre llega oportuno.

Nada expresa mejor la alegría y el afecto que unas flores, ya sean en forma de bouquet de novia, ramos, en cajas o en una artística cesta.

Para estos obsequios "El Clavel" está siempre preparado con las flores más exquisitas para atender desde el obsequio más sencillo y barato al más artístico y suntuoso.

Las ofrendas fúnebres de Coronas, Cruces, Cojines, Ramos, Sudarios y todo tributo de flores naturales, se confeccionan en "El Clavel", por los floristas más expertos.

Enviamos flores a la Habana, al interior de la Isla y a cualquier parte del mundo. Nuestros precios están al alcance de todas las fortunas.

La misma atención ponemos en cumplir el encargo más modesto, como el pedido más valioso.

HAGA SUS PEDIDOS POR TELEFONO  
**Jardín "EL CLAVEL"**  
ARMAND Y HERMANO.—GRAL. LEE Y SAN JULIO  
Teléfonos: I-1858—I-7029—I-7376—F-3587.—Marianao.  
REMITIMOS CATALOGO ILUSTRADO GRATIS



## GOMAS HOOD

LAS GOMAS DE CALIDAD  
DEL MUNDO

Representantes en Cuba:  
CHAMBLESS, PEREZ Y C<sup>o</sup>

Malecón 3. Telf. A-9202.

## LA CURA DEL ESTOMAGO

Y todas las enfermedades que tienen su origen en la alteración de los mecanismos que integran el proceso metabólico (digestión y nutrición), tales como **DIABETES HIPERCLORHIDRIA, ULCERA GASTRICA, ARTRITISMO** y demás afecciones del estómago se curan radicalmente con las aguas Radioactivas "VENTA DEL HOYO" (Toledo, España).

UNICAS AGUAS QUE EN EL MUNDO CURAN  
RADICALMENTE LA

## "DIABETES"

ALGUNAS PERSONAS CURADAS, ENTRE MAS DE  
DOSCIENTAS EN CUBA:

Dr. Manuel Fernández Guevara, ex-Senador; Sr. Sebastián Gelabert, Secretario de Hacienda; Sr. José Mato Requeijo, Cerro 602½; Rvdo. P. Alfonso Blázquez, Director del Seminario; Sr. Francisco de Cuadra, Línea 70, A, Vedado; Sr. Enrique Roig Sabatés, Manzana de Gómez 460; Sr. Juan Hernández, Manrique 129; Sr. José A. Villaverde, Cerro 480; Sr. Oscar Pérez Fuentes, en "La Discusión".

DE VENTA EN DROGUERIAS, FARMACIAS Y VIVERES FINOS Y EN EMPEDRADO NUMS. 30 y 32.

HABANA.  
**ROCHE AMADOR Y Co.**

### LA MUERTE DE LA ALONDRA

## Luisa Pérez de Zambrana

Abrumada por los años y las melancolias ha dejado de existir Luisa Pérez de Zambrana, la dulce poetaisa que con tan bellas e inspiradas composiciones enriqueció el Parnaso cubano.

Nacida en Oriente, en 1837, Luisa Pérez de Zambrana publicó sus primeros versos en 1854, cabiéndole el alto honor de darles hospitalidad en sus columnas a varios periódicos que por entonces veían la luz en Santiago de Cuba.

Según nota biográfica que de ella tenemos a la vista, escrita por el doctor José María Chacón y Calvo, la poetaisa dió a la estampa su primer libro de versos en 1856, contrayendo nupcias dos años más tarde con Ramón Zambrana.

Desde entonces su colaboración fué frecuente en los más importantes periódicos de la época. Figuró dignamente en el homenaje a la Avellaneda, siendo más tarde la egregia camagüeyana prologuista entusiasta de la segunda edición de sus poesías, la de 1860. Entre las cosas más notables por Luisa Pérez de Zambrana escritas, pueden citarse sus composiciones típicas "La vuelta al bosque", que hace de Luisa Pérez la cantora y excelencia del amor conyugal y las hondas y desoladas elegías familiares. En ese mismo año aparecieron en "Noches Literarias", otras composiciones suyas, leídas en las tertulias del inolvidable don Nicolás de Azcárate. Tras la muerte de Zambrana vinieron nuevos infortunios. Vió desahacerse su hogar, sintió el aislamiento de la pobreza.

Y así ha vivido hasta hoy, que la muerte la ha sorprendido, libertando el alma que por tanto tiempo vivió sollozante, aprisionada a la materia.

De lo que era y valía la poetaisa, mejor que nosotros, puede decirlo el doctor Enrique José Verona. El ilustre escritor, en el Prólogo de la edición completa de sus poesías de Luisa Pérez de Zambrana, ha escrito lo siguiente:

"La gran escritora, pródiga desde temprano de tantos y tan hondos sentimientos, había de llegar a ser la más insigne elegiaca con que cuenta la poesía cubana. Jamás habrá exhalado ningún labio de poeta en nuestra tierra acentos más desgaradores y al mismo tiempo de más levantada y sublime inspiración. Los que conocen la vida extraordinariamente patética de Luisa Pérez no han de sorprenderse por cierto si digo que, en su caso, se aunan la sensación íntima y desgarradora del mal de la existencia y su expresión patética en el lenguaje rítmico. Y esto nos explica que no haya, en toda su obra, un solo momento en que la ficción, el convencionalismo literario, domine su inspiración. Cuando joven aún nos describe las bellezas del lugar donde ha nacido y las blandas emociones que le inspiraban, todo en ella era espontáneo. Su arte estribaba precisamente en esa grande espontaneidad. Y cuando, muchos años después, la hirió implacable el dolor, los gemidos en que prorrumpe aquel corazón desgarrado constituyen la más bella expresión de poesía, y son en realidad de verdad los más profundos quejidos arrancados a un alma sensible.

Quisiera yo que en toda la poesía elegiaca se me presentaran muchas páginas comparables a estas a que me estoy refiriendo. Grande es, en el mundo literario americano, el aprecio que se hace del canto elegiaco de Mahtin, en memoria de su esposa; y la reciente poesía española, señala, como rica nota de melancolía poética, los versos idénticos dolor arranca a la lira de Balart. Me atrevo a aseverar que los lamentos de la poetaisa cubana van más a lo íntimo de los corazones sensibles y deían en ellos más punzante aguijón.

Nuestra historia está cortada, como de un tajo, por nuestra primera guerra de independencia, y no es posible confundir las manifestaciones literarias en Cuba antes y después de ese magno suceso. Claro está, la generación poética que se levanta después viene con otros caracteres, ha oído el tremendo estallido de una sociedad que va a desplomarse para dejar surgir de sus ruinas otra nueva. Pero los poetas que habían producido en el período anterior, y sobrevivieron a esas grandes conmociones, modificaron natural e insensiblemente su modo personal de poetizar.

De aquí se desprende que nuestra poetaisa no podía permanecer encerrada en su antigua manera. No habrá en su lira de oro sino una sola cuerda. Si nos fijamos únicamente en la forma de sus versos, podríamos creerlo, pero ¿cómo no sabemos que la forma es sólo una parte, a veces la más frágil, en una composición poética, en una manifestación artística cualquiera?"

Y ahora, para terminar, después de llorar la

muerte de la Alondra, reproduciremos "La vuelta al bosque", la composición tal vez que más contribuyó a la consagración definitiva de Luisa Pérez de Zambrana.

Hela aquí:

"Vuelves por fin, ¡oh dulce desterrada!  
con tu lira y tus sueños,  
y la fuerte plateada  
con bullicioso júbilo te nombra,



LUIA PEREZ DE ZAMBRANA

La insigne poetaisa cubana, fallecida hace poco, después de larga existencia de frecuentes e intensas desventuras.

"y te besan los céfiro: risueños  
"bajo mi undoso pabellón de sombra."  
Así, al verme, dulcísimo gemía  
el bosque de mis dichas confidente;  
¡oh bosque! ¡oh bosque! solloce sombría,  
mira esta mustia frente-  
y el triste acento dolorido sella,  
siglos de llanto ardiente  
y oscuridad de muerte traigo en ella.  
Mira esta mano pura  
¡ay! que ayer ostentó, resplandeciendo  
el cáliz del amor y la ventura,  
hoy viene sobre el seno comprimiendo  
una herida mortal... ¡Bosque querido!  
¡trécticas nojas! ¡lago solitario!  
estrella que en el cielo oscurecido  
ruñías con un cirio funestoso!  
¡lígubres brisas y desierta alfombra!  
¡alzad eterno y funeral gemido,  
que el mito de mi amor estremecido,  
cerró su flor y se cubrió de sombra!  
Sobre la frente pálida y querida  
que el genio coronaba esplendoroso,  
y la virtud con su inefable calma,  
sobre la frente ¡oh Dios! del dulce esposo,  
ídolo de mi alma,

y alzar de humanidad y de cultura,  
¡bró la muerte oscura  
la pavorosa noche de sus alas;  
y cual la tierna alondra que en su vuelo,  
atravesan las balas  
y expirante y herida  
baja, bañada en sangre desde el cielo,  
y queda yerba y rígida en el suelo  
con el ala extendida,  
así mi corazón de espanto frío  
quidó al golpe ¡Dios mío!  
que mi vida cubrió de eterno duelo.  
Cuando volvió a la luz el alma inerte,  
la tierra, la montaña, el mar, el cielo,  
no eran más que el sudario de la muerte.  
¡Oh, bosque! ¡oh caro bosque! todavía  
de este dolor la tempestad sombría  
ruge en mi corazón estremecido,  
y gira el pensamiento desolado  
como un astro eclipsado  
entre tinieblas lóbregas pedido.

Y aquí estoy otra vez... ¡oh qué tristez  
me rompe el corazón...! Sola y errante  
vago en tu melancólica maleza,  
por todas partes con dolor tendiendo  
el mirar vacilante;

ya a detengo trémula, sintiendo  
el próximo rumor de un paso amante;  
ora hago palpitante  
además de silencio a bosque y prado,  
para escuchar temblando y sin aliento,  
un eco conocido que ha pasado  
en las alas del viento;  
ora ¡oh Dios! de la luna entristecida  
a los rayos tranquilos,  
miro cruzar su idolatrada sombra  
por detrás de los tilos:

y la llamo y la busco estremecida  
entre el ramaje umbrío,  
en el terso cristal de la laguna,  
bajo las ramas del abeto escaso,  
mas en parte ninguna  
hallo señal ni huella de su paso.  
¡Triste y gemiente río  
que los pies de estos árboles plateas!  
¡por qué no retroviertes  
y en tus urnas del hielo no esculpeste  
su fugitiva imagen? ¡Aura triste  
que entre las hojas tu quezuda exhalas!  
¡por qué no aprisionastes en tus alas  
el eco tanto tiempo no escuchado  
de su adorada voz? ¡Oh bosque amado!  
¡oh gemebundo bosque! ¡ya no pidas  
sonrisas a estos labios síes colores  
con dolor agudo;  
pues no pueden nacer hojas y flores  
sobre un tallo marchito.

Que ya en el mundo, mis inciertos ojos  
sólo ven un sepulcro que engalana  
flor murchita con cerrado broche,  
y allí me encuentran solida y de hinojos  
las lágrimas de luz de la mañana,  
y los insomnes astros de la noche.  
Otras veces aquí ¡cuán diferente  
vagué en su cariñosa compañía!

El arroyo luciente  
como un velo de luz se estremecía  
sobre la yerba humedecida y grata,  
rillá ¡el molesto mar; desmenuzadas  
encajes brillantísimos de plata,  
y tembladores, púldas y brillas  
en el éter azul semejaban  
abiertos lianos de oro las estrellas.

El cor mi mano entre su mano para  
bajo flores que alegres sonreían,  
me brulabas de sus aureas de ternura;  
mientras con movimiento dulce y blando,  
las copas de los últimos gemían  
reventar, unidas frenes embriagando.

¡Oh vida de mi vida! ¡oh caro esposo!  
¡amante, tierno, incomprensible amigo!  
¿dónde, dónde está el mundo  
de luz y amor que respiré contigo?  
¿dónde están ¡ay! aquellas  
noches de encanto y de placer profundo  
en que estuáste conmigo las estrellas,  
o escuchamos los trinos  
de las tortolitas bellas

que cercaban las aguas en las yimas?  
¿Y nuestras dulces confidencias puras  
en estas rocas áridas sentadas?  
¿dónde están nuestras íntimas lecturas  
sobre la misma página incluídas?  
¿nuestra pública tierra  
el eco triste de la mar en calma?  
¿y dónde la dulcísima y eterna  
comunicación de su alma y de mi alma?

¡Lágrimas de dolor ahondadas  
que correr por mi pálida mejilla!  
ya no hay flores ni aromas en el suelo,  
ya el ¡asiento no lleva,  
ya la luna no brilla,  
y en la desierta lividez del cielo  
se borrarán los astros y la aurora.  
Que ya todo pasó, pasó ¡Dios mío!  
para jamás volver; ¿a dónde ¡oh cielo!  
a dónde irá sin él, por el vacío  
de esta noche sin luz? ¡Fúnebre bosque!  
hoy todo es muerte para mí en la tierra,  
en la llanura con inmensa diáfano  
se elevan los cipreses, se desalían  
como espectra umbria,  
las brumas en la frente de la tierra  
crepúsculos son que pasan embalsamados,  
van en las nubes líricas sonrientes,  
el mar gime y aletea la ribera,  
con sollozo de muerte el viento susurra,  
y en, ante mí, la creación encara  
la gigantesca sombra de una tumba.

## MADRID

POR HIPOLITO LEON  
— JORDAN —

Antes de llegar a la minúscula estación de Pozuelo, en uno de los recordos imprevistos de la línea férrea, contempla el viajero sorprendido, como hacia el Sur se rasga el horizonte simulando un prematuro amanecer.

La principal hipótesis formada ante el magnífico fenómeno, es, la de que la tierra, acelerando su ya vertiginoso voltear, se ha dignado, por un capricho del Eterno, darle fin a la noche apenas comenzada.

Aquel grandioso incendio, que más bien tiene tonos de aurora boreal, ilumina el cielo intensa y extensamente, hasta el extremo de que la luna se confunde con los focos de luz eléctrica, cual si fuera entre ellos, uno más.

A lo lejos, sobre una altura, la inmensa urbe deslía en la flúida atmósfera de la meseta, el resplandor de todos sus encantos nocturnales; visión luminica producida por el contacto de dos polos tan potentes como el pueblo madrileño y la española intelectualidad.

Guadarrama, la más hermosa de las sierras veraniegas, ha quedado detrás con sus rientes valles donde hay aldehuclas, pinares, rebaños y



Hipólito  
Leon Jordan



Palacio Real

Teatro Real

todo. Los blancos chalets y aristocráticas residencias, así, vistas desde lejos, sólo son otras tantas margaritas de los prados. Coronado el cuadro, el rocoso laberinto de las cumbres, perpetuamente blanco, guarda en su seno las misteriosas lagunas en cuyas márgenes conspiran los vientos fraguando tempestades.

Al trasponer la sierra ya se acabaron aquellos paisajes grises de infinita melancolía; las llanuras arenosas anegadas de sol, donde los pueblos simulan esqueletos de alguna caravana naufragada en el desierto.

Ahora son praderas y cultivos; bosquecillos y riachuelos. Estos otros pueblos tienen el aspecto de los "viejos verdes" amantes del mosto y las buenas mozas.

\*\*\*

En el vagón, pasado Pozuelo, la palabra Madrid frecuentemente repetida halla un eco dulcísimo en los oídos de todos los viajeros que, puestas en orden sus cosas, se abalan-



Biblioteca Nacional

Nacional



Calle Alcalá

zan a las ventanillas y plataformas, ávidos por admirar una vez más, la aparición fantástica de la capital, que ha de ofrecerse por su lado más célebre y ameno.

La Casa de Campo, inmensa finca anexa a los jardines del Palacio, se prolonga varios kilómetros hacia muy lejos y es bordeada por el tren que camina velozmente. Sus grandes cotos de caza son las únicas reliquias que le quedan a Madrid, del primitivo aspecto que le atribuyen las leyendas. Un suelo ondulado y peñasco, invadido de encinas que por sus dimensiones recuerdan los arbolitos de los nacimientos de Navidad, sirve de albergue a lecciones de conejos, que convencidos de la inmunidad que les ofrece el Real Patrimonio, triscan los tomillares descaradamente.

El tren refrena su marcha dando lugar a que los viajeros contemplen el espectáculo más despacio.

Los árboles en miniatura de la "Casa de Campo", son sucedidos por respetables bosques de añosos y elevados troncos, entre los cuales se abre paso con rumbo a su destino el poético y castizo "Manzanares"; el río bien amado que para nosotros, con su exiguo

caudal, tiene más alma y más grandeza que el soberbio "Amazonas".

Mezcladas con el crujir de los remaches del Puente de los Franceses, llegan hasta el vagón las notas gradilucientes y achulapadas del organillo que desgrana un schotis.

¿Será posible, querida lectora, que nunca te hayan hablado de la Bombilla?... Pues bien: en las orillas del "Manzanares", que lleva entre sus ondas silenciosas, secretos de amor y vino de Arganda, tienen su asiento los merenderos más alegres y democráticos que hay en el mundo, en los que, constantemente incitados por la enfermedad de la alegría que en Madrid se padece, puede verse a las señoras de alto copeite y a los marquesitos derrochadores, de la Castellana, haciendo calaveradas entre los chulos de rompe y rasga que pintó Goya.

Diríase que el organillo madrileño tiene la virtud de igualar a las gentes y nivelar las clases, con más eficacia que el bolschevismo.

En cuanto a las frondas que circundan los merenderos, son extensas, solitarias y protectoras. Las pa-rejitas de enarorados hartos lo as-

(Pasa a la Pág. 18.)



EL PICADOR  
Cuadro de A. Lumois

(Grabado tricolor de BOHEMIA)



# El Puesto de Frutas

POR FRANCISCO DE PAULA GELABERT

Este grupo de personas que presenta Landaluce en la lámina adjunta, soñan oírse en un momento a la contemplación del transeúnte, no hace aún veinte años.

Generalmente era en la plazuela de alguna iglesia donde se instalaba el puesto de frutas, regentado por ña Tula, una negra gangá, de edad ya avanzada, como sus zapotes, sus amijos y sus maneyes, con cuyos productos tropicales renimía a la larga sus medicitos para poder descansar cuando itera ya vieja machucha.

La que se ve a la izquierda es la mulata Rosalía, que con la jaba en la mano, en vez de retacas hecho ya el mandado, está charlando con ña Tula y el calesero Torcuato, retirándose cuanto pasa en casa de sus amijos, y contando a este propósito, mil anécdotas y mil aventuras, sirviéndole de pretexto hasta las mismas frutas que va a comprar.

—La niña Mersé es caprichosa como ella sola dice Rosalía, precipitando una de sus historias íntimas; tiene la rabeza más dura que esa jicara gran de de usté, ña Tula.

—Ah, sí, ¿y por qué?—pregunta la negra frutera.

—Parece que quiere morir ahogada.—continúa Rosalía.

—¿Jogó? Esa gente son la mima diablo, salta Torcuato, tomando parte en la conversación.

—¿Usted ve, ña Tula, que yo vengo a comprar aquí siempre mamoncillos? Pues en nadicta estuvo el año pasado que a la niña Mersé se le quedara atravesada en la garganta una semilla de mamoncillo y se fuera al otro mundo por la contigencia meléfica.

—Eso tó güeno pa niño chiquito—observó Torcuato.

—¿Se pone chupa que chupa y habla que habla con sus hijas, y por la si-coterferencia de la materia, se le reshaló la semilla y entonces fueron los gritos que se venía la casa abajo.

—¿Y nelle grita así con semilla atorá?—preguntó Torcuato, manifestando gran asombro; eso se llama tener gañote de hierro.

—¿Cómo va a ser eso, Trocuato? Las que gritaban eran sus hijas, la niña Lola y la niña Sensión.

—Ah! eso sí pue sé.

—Y vea usté, ña Tula, cuando está de Dios que sucedan las cosa:—contina Rosalía, enfascándose en sus confidencias;—al oír los gritos tan fuertes que daban las dos niñas, el niño Adolfo, que no hacía más que dos días q. se había mudado en frente, corrió a casa en mangas de camisa, así y todo como estaba, con una tranca en la mano, porque creyó que las estaban matando.

—¿Válgame Dios! exclamó ña Tula.

—Y como el niño Adolfo es estudiante de medicina, en cuanto vio lo que era, soltó la tranca y con la mayor facilidad le sacó de la garganta a la niña Mersé, la condenada semilla de mamoncillo.

—Ya usted lo ve, camará, la estudiante sabe más que la jutía; dijo Torcuato, dirigiéndose a ña Tula.

—Eso es verdad, carabela; contestó asintiendo la negra frutera.

—La niña Lola salió ganando de aquel tropel, por que como se asustó muchísimo y le dio una especie de desmayo, el niño Adolfo la tuvo que pulsar y darle a oler un pomito de una cosa muy fuerte que trajo de su casa, y que creo que se llama trépano.

—Gente bronco son muy batallero; por la mamoncillo sólo, ese médico tuvo que curá dó mujere;—observó ña Tula.

—Salvo de una muerte segura a la niña Mersé, pero en cambio dejó enferma del corazón a la niña Lola;—replicó Rosalía.

—Ah, yo no entiendo ese cosa.—exclamó ña Tula.

—Porque la niña Lola se enamoró del niño Adolfo y como éste es blando de corazón y le gustan mucho las rubias, según dice, al cabo de una semana eran ya novios y creo que hasta se van a casar, todo por haberse tragado una semilla de mamoncillo su mamá. Por eso dicen que Dios sabe lo que se hace y que todas las cosas suceden por premisión del cielo.

—Usté cuando habla parece como cuando yo toca mi marimbola, que sale una música más sabroso que la caña de la tierra que vende aquí ña Tula, uté muchacha muy graciosa y a mi guta mucho mirá su cara bonito, bonito;—dijo de pronto Torcuato que hacía ya rato contemplaba con cierta complacencia a la parvulina mulata.

—¿De verdad, Trocuato? ¿Y era la bella María!—contestó la aludida precipitando a coque-tear.

—Tú, Rosalía, tú siempre veeve loco los hombre;—observó ña Tula entre severa y risueña.

—Adiós! ¿y yo tengo la culpa, ña Tula? Por más que yo haga, no puedo evitar que me llamen la flor de la canela, mulata santa, turrón de azúcar, divina prieta, y que se yo que otras cosas más que me dicen por donde quiera que paso.

—Tú muy provocadora, muchacha; luego tu va a vé.

—Vamos ¿y qué le he hecho yo al mismo niño Adolfo, que después de está pelando la pava tres o cuatro horas por las noches con su rubia, la niña Lola, que tanto dice él, que le gusta, cuando va, al pasar por mi lado en la puerta de calle, siempre me tira algún pelizco en el brazo y me dice alguna cosa. Dígame, a mí, que en vez de tener la cara rosada como su novia, soy triguinita livada, y que en lugar de ser mi pelo como el de ella, lo tengo muy rizo.

—¿Tú lo vé, muchacha, tú lo vé...? Anda, jarrea pa tu casa, que luego te van a meté guano si te tardas en el puesto de fruta.

—Bueno, ña Tula, pues écheme aquí en la jaba un real de zapotes que me encargó la niña Lola, para guardárselos a su novio, que es muy gandío.

—Tó la niña son iguá; tó dan trabajo a nosotros po la cotejo;—saltó Torcuato, dando comienzo a sus confidencias.

—Ah, ah, pa eso tienen la pellejo blanco!—observó ña Tula.

—Dende que manese Dio, ya empieza yo a mené la pata en casa de mi saamo; friega volanta, limpia jarro, baña caballo, barre caballeriza, echa agua en la tanque, jase tó, tó, sin cogé resuello... Apenas acaba la amueso, a levá el niño Nano a la Tribuna de Cuenta. Veeve pa casa, y entoce la niña Chatica con la doñita Canasón y Ataglasía monta volante y va a correteá tó dentro la Bana y tó ya fuera.

—Trocuato, me dísi la niña Chatica, a la Palo Godo.

Yo calla la boca; día de cuatasa a Pajarito, y va pa la calle de la Muralla. A la dosoras de tá la tienda, revoliendo y hablando la tré como cotarra, la niña Chatica, que tiene ya la boca seca como trojapo, jabre mucho los ojos pá bucame a mí que está sentá la banqueta.

—Trocuato, dísi nelle, a la Dominica.

Yo jala corriendo pa lo último de la calle de Lobipo y allí está pará otra hora, mientras la niña Chatica come matecá de leche y la niña Canasón bebe refreco y la niña Ataglasía traga, traga, tó lo dísi de la confitería... Pasa uno cososo, se para, mete le cuerpo casi dentro de la quitrín, se quita la bomba, porque tiene mucho calor la cabeza y empiezan la risotá.

Como por allí no hay ninguno borega, yo no pue dá un salto para ir a tomá un poco guariente caña y tengo que seguí montá, muelto de sé, hasta que las niñas se cansan y me dicen que pique.

Entonce vamo a la baño de má; dípué a jase uno visita; luego a casa. Pa la tarde, pone otra vé la volante, a lameda de Sabé Sigunda, a paseo de Caló Tiselo. Po la noche a la rítlela o ala teatro...

—Pero ese gente así tan paseaora se va a morí un día en la calle;—observó ña Tula.

—Yo so quien va a jase quiquiribá mandinga, de está siempre montá, con botay librea puesta, sin descansá un momento;—replicó Torcuato.

Al decir esto, vio nuestro calesero que venía por la acera María Justa, negra curra del Manglar, a quien él conocía, y se distrajo mirándola.

Rosalía al verla, púose a cantar por lo bajo con cierta picaresca sonrisa: "Mario Justa se casó, los Civiles le prendieron, se fué a vivir allá fuera, y se armó la rumbantela."

—Ese negra e templá como cureje; dijo Torcuato a manera de réplica, volviéndose a la mulata.

—Es muy safota, muy relampusa, muy sangre pesá; ¿usted no la ve con la manita de burato colgando y el cabo de tabaco en la mano, cogiéndose ella so la todo el sardine? A mí se me para en la boca del estógamo...

—¿Qué hace usted por este resinto, mi señora!—dijo Torcuato sin hacer caso de las palabras que pronunciara Rosalía, dirigiéndose a María Justa que pasaba a la sazón ante el puesto de frutas.

—Voy a una diligencia muy comprometida,—contestó María Justa, retorciéndole los ojos a la paridita, como si tratara de provocarla.

—Usté siempre en trifuca, ¿no vedá?

—Una perra mulata blanconasa, quitóora de marío que me trae reguelto a Gumesindo. Ahora la voy a buscar y como lo encuentre a él cortejándola, le voy a dar a ella un bocabajo con este chuche colorao que llevo aquí escondido.

Al oír esto Rosalía, dió media vuelta y caí sin saludar a nadie, fuele refunfuñando, con su jaba llena de mamoncillos y de zapotes.

A la par que tenía lugar esta escena junto al puesto de frutas, a alguna distancia de él hallábase en colofio el negro carretillero Bernabé con otro compañero de glorias y fatigas, el que tenía ya las pasas enteramente blancas por la suma edad, y que sentado en el suelo, en la postera que se ve en la lámina, descansaba sin duda de alguna larga faena hasta que se le presentara nueva tarea, entretenido mientras tanto con la conversación de Bernabé.

Pueden suponer los lectores sobre lo que versaría ésta: los viajes que había dado con el carretilla; las pesetas que había ganado aquel día; una escena doméstica de que fuera él testigo, en que figuraba una mujer que después de reñir con su marío postizo, como Bernabé decía, trasladada violentamente sus penates a otro lugar; y otros mil particulares análogos que el ojo escuchaba con la mayor impasibilidad, concluyendo ambos por dirigirse a la bodega más próxima a tomar un trago de aguardiente para recuperar las abatidas fuerzas.

A todas éstas, Torcuato y María Justa habíanse despedido de ña Tula, (Pasa a la Pág. 24.)



EL PUESTO DE FRUTAS  
Dibujo de Landaluce.



## El incorregible

Las cálidas rudezas del estío y el deseo de fortalecer el espíritu quebrantado y reponer las energías en contacto con la naturaleza hicieron pensar a Pablo en trasladarse a la quinta del extremo de la calle H...

Quinta amena, en sitio delicioso, con jardines de náyades y sátiros, prados a lo inglés y naranjales... Descansar: esto era su manía; sacudir la pesadilla asfixiante de la Habana; olvidarse por tres meses del cintillo bien ceñido y de la cortesía ridícula; abandonar las falsas amistades y las mudanzas...

Podría imaginarse felicidad mayor...? Tenderse a la sombra bajo los naranjos; cultivar en las doradas mañanas los rosales y los crisantemos; oír embalsamadamente los silbantes de la pajarera: de todo esto era de lo único que quería saber y en cuanto a amigos y mujeres... al primero que asociase por la quinta, ya Juanelo, el criado, lo pondría de patitas!

—Te aburrirás, hijo mío!—dijole la madre.

—Desorejado!—exclamó el anciano padre.

—Abandonar a tus amigos, dejar a las hijas de Eva?... Pues ya los encontrarás en tu nueva residencia!—agregó Pedrín, tirándole cariñosamente de una oreja.

Pero de nada valieron a Pablo razones ni burlas y se instaló en su quinta de H.

Mañana espléndida, sublime, envuelta en gasas de color de oro... Pablo, tendido en cómodo chaise longue del portal de su quinta dirige extasiado sus miradas por las calles de naranjos que le pola embelleciera.

—Ahora nadie me aburrirá!—pensó, y sacando la petaca de paisaje chilense sobre la que relucían sus iniciales P. R., enlazadas, se puso a esparcir el chocolate y los bizcochos... y en estas distracciones pueriles dejó a pensar en vaguedades...

Sacó a Pablo de sus ideas una voz argentina, musical y finísima que entonaba una canción en boga:

"... Pajarillo, ¡ilguero, abre tus alas..." Pablo divisó tras la calle de naranjos una mujer y a favor de sus lentes de teatro pudo verla bien.

—Deliciosa criatura—se dijo—más bella que todas las santas y todas las deidades más pura que las vírgenes de Rafael, más deliciosa que las imágenes de Botticelli... ¿Quién sería aquella divinísima?... ¿De dónde habría salido: del cielo o de la tierra?... ¡Oh, la admiraría é cerca!

Y tal como estaba Pablo, en pajama y zapatillas, con la melena revuelta y la barba desmenuada, hecho un salvaje, se tiró de la chaise longue y corrió por la calle de naranjos. Pero la "niña" del canto, como seguida de satiros, puso pies en polvorosa y desapareció con risa atrozmente burlona.

La mañana siguiente encontraría Pablo más espléndida. Los árboles lucían más verdes, el cielo más azul; el ambiente hallábase recargado de aromas y armonías y... ¡oh! delicia jamás soñada igual, a sus ojos mos-

trábase la bella cuyo canto había tocado en el alma, tejendo calceos en un portal vecino.

Despertó al joven de sus ensimismamientos un habón de roscas.

—Incorregible, ¿no te lo había anunciado? Abandonaste a los amigos y aquí está Pedrín que viene a buscarte... Detestabas a las mujeres y una mujer; te ha encadenado en tu retiro... Y es que olvidaste que para cumplir tu propósito se necesitan dos cosas...

—¿Cuáles?

—Tener otra sangre distinta de la tuya y haber cumplido sesenta años...

Leovigildo LOPEZ DEL RIO.

## TEATROS

POR GERARDO DE NOYAL

Revisió en el "Nacional" el beneficio de Camila Quiroga todos los caracteres de un magno acontecimiento.  
El programa escogido por la gran artista argentina fué de esos que hacen época. Se representó "La fiesta del hombre" obra del



SRA. JULIA MENGUEZ

Bella y aplaudida tiple cómica que actúa con gran éxito en el teatro "Martí".

aplaudido autor Vicente Martínez Cufiño y una de las mejores con que cuenta el teatro argentino.

La "Enriqueta" en que encarnó Camila es toda una creación. Esta interpretación ha venido a darnos idea exacta de todo cuanto puede el genio de la gran actriz bonaerense. Admirárola en esta encarnación hubimos de llegar al absoluto convencimiento de que la Quiroga es única en el gran marco de la comedia neo-castellana. Sin entrar en comparaciones que siempre resultan odiosas, confesamos que la ductilidad de la actriz en cuestión es de esas inimitables.

Para terminar, declaramos que "La fiesta del hombre" sirvió entre nosotros, para la consagración definitiva, como actriz de genio, de Camila Quiroga.

\*\*\*

El jueves hizo su debut en el "Principal de la Comedia", la gran compañía de ilusionismo y magia que dirige el Cav. Amadeo Maieroní, y que ha de constituir, a no dudarlo, un gran acontecimiento para nuestro público.

Se trata de un espectáculo ameno, instructivo e interesante, de cuyo género nada igual ha visitado la Habana.

La empresa del "Principal de la Comedia", indudablemente que nos ha venido ofreciendo muy buenos espectáculos desde su inauguración a la fecha.

Primero, María Paíou, luego Margarita Xirgú, más tarde Vilches y ahora la gran compañía de ilusionismo del Cav. Maieroní.

Esta última compañía presenta números verdaderamente admirables que han merecidos los mayores elogios de los públicos de Europa y los Estados Unidos, en cuyas principales ciudades ha actuado.

La empresa, en atención a la crisis porque atraviesa el país, ha dispuesto que para las funciones que ofrecerá el Cav. Maieroní en el "Principal de la Comedia", rijan precios reducidos, a base de uno cincuenta luneta. Nos parece muy acertada la determinación.

Los carteles de "Martí" anuncian para el lunes 5 una función monstruo, que tendrá como base principal del programa una chistosa representación de "La mala sombra", interpretada por los más famosos pelotaris del Frontón "Jai-Alai".

El primer término se representará la popular zarzuela "La Cocina", obra que hace más de diez años no sube al palco escénico en la Habana. El papel de protagonista estará a cargo de la notable tiple cómica Julia Menguez.

Después vendrá la representación de "La Mala sombra", cuyo reparto está a cargo de los pelotaris Emilio Eguluz, Ricardo y Joaquín Irigoyen, Salsamendi, Millán, Odriozola, Arnedillo menor, Baracaldés y Benito Eguluz.

Y como final de fiesta se efectuará un acto de concierto y variedad por conocidos y populares artistas capitalinos.

\*\*\*

El día 15 del corriente se celebrará en el teatro "Nacional" una gran función a beneficio del "niño sin brazos", el pobrecito Ricardo Méndez. Hilda Fortuny, la meritísima pianista cubana, es la organizadora de esta fiesta benéfica. Tocará esa noche el concierto en la menor de Grieg. El Centro Gallego ha cedido el teatro gratuitamente.

La "Solidaridad Musical de la Habana" ha ofrecido enviar una nutrida orquesta, también gratuitamente, para cooperar a esta gran función.

La fiesta, en resumen, dado el fin benéfico a que está consagrada, culminará en un éxito.

\*\*\*

En la semana entrante será estrenada en el "Capitolio", la última producción de los geniales artistas Alicia Terry y Rodolfo Valentino, los dos admirables actores que se hicieron famosos por los derroches de arte hechos en la interpretación de "Los cuatro jinetes del Apocalipsis". Esta nueva película "filmada" por la Terry y por Valentino se titula "El mejor oro, el amor."

En breve serán estrenadas también las comicísimas películas por Harold Lloyd tituladas "El teléfono no sirve" y "Harold Lloyd entre mujeres piratas."

Éxitos inmensos del comicísimo actor.



JOSE ORTIZ DE ZARATE

Notable barítono que celebra hoy la función de su beneficio en "Martí".

## ACTUALIDADES



LAS COMPETENCIAS ATLETICAS NACIONALES.—A la izquierda: Los vencedores en la carrera de obstáculos.—A la derecha: R. Notario, de la Asociación Deportiva "Aduana", vencedor en la carreras de 1,500 metros.

Para general conocimiento de nuestros suscriptores y anunciantes del interior de la República, se hace saber por este medio que el señor Manuel Velasco y Latour, que fué durante mucho tiempo Agente Viajero de "Prensa Gráfica Cubana" (S. A.), ha dejado de pertenecer a esta Empresa.

Ha sustituido al señor Velasco en los cobros y demás gestiones,

sa, al señor Vicente Soler, el batallador incansable que después de mucho bregar, ha obtenido del Sr. Presidente de la República, por medio de un Decreto, el derecho que antes tenía de entrar en posesión de los famosos baños de San Diego, que tantas curas ha hecho.

El señor Soler, que es medio dueño de San Diego, nos ha in-



LAS COMPETENCIAS ATLETICAS NACIONALES.—A la izquierda: Luis Diago, del "V. T. C.", dando con la garrocha el salto de diez pies que le valió la victoria.—A la derecha: Otro de los competidores en el salto de la garrocha sorprendido en el aire por la cámara del fotógrafo.

en la provincia de Camagüey y Oriente, el señor Ricardo Avila y en las provincias de Santa Clara, Matanzas, Habana y Pinar del Rio el señor Gerardo Gómez.

Ya lo saben los señores Agentes del interior, así como los suscriptores en general.

\*\*\*

Los baños de San Diego.

BOHEMIA envía por este medio, su felicitación más afectuosa.

formado que hará mejoras incansablemente en su Balneario, lo cual permite asegurar que dentro de poco San Diego de los Baños será el "Paraíso Terrenal".

Nuestra enhorabuena al amigo Soler.

\*\*\*

Hemos tenido el gusto de recibir en esta Redacción la visita del señor J. C. Rebaza, Jefe del Departamento Extranjero de la



LAS COMPETENCIAS ATLETICAS NACIONALES.—A la izquierda: El vencedor en la carrera de 1,500 metros, llegando a la meta.—A la derecha: Un interesante aspecto de las carreras de obstáculos.



afamada agencia de anuncios norteamericana J. Roland Kay Co. de New York.

Viene el señor Rebaza a esta ciudad en viaje de negocios de tan importante casa anunciadora, por lo que BOHEMIA al darle la más afectuosa bienvenida le desea toda clase de acierto en su gestión.



Con verdadero gusto publicamos el interesante programa del concierto que se efectuará próximamente en la Academia de Canto que dirige el competente y notable profesor Juan González, situada en Rayo 66, altos.

Primera Parte:— 1.—Vals, Núm. 2, de Durán. (Piano). Por la niña Hilda Meireles. 2.—Duo de tenor y barítono. Bohemia. Por los señores Francisco Franco y Antonio Plana. 3.—Invocazione Re del Cabiso affrettati. Un Ballo in Maschera. Contralto. Por la Srta. Nena Plana. 4.—Melodía Música Prohibita Gastoldón. Soprano. Por la Srta. Gloria Spin. 5.—Pagliacci (prólogo).—Barítono. Por el Sr. Paulino Boil. 6.—Gran vals Voce di Primavera. Strauus. Soprano. Por la Sra. Emilia Rivera de Villar. 7.—Cavalleria Rustina. Raconto de Santuzia. Mezzo soprano. Por la Sra. Andrea González de Muñozguren. 8.—Hernani, romanza. Barítono. Por el Sr. Arturo Oñate. 9.—"Si", melodía Denza. Soprano. Por la Sra. A. G. de Muñozguren. 10.—Gran Preludio de Liszt. (Piano). Por el señor Carlos Fernández.

Segunda Parte: 1.—Romanza de Donizetti. Mezzo soprano. Por la Srta. Caridad Spin. 2.—Romanza de Traviata. Barítono. Por el Sr. A. Plana. 3.—Gran vals de Venzano. Soprano. Por la Srta. María González. 4.—O'Paraiso, Africana. Tenor. Por el señor Francisco Franco. 5.—Aria de Don Carlos. Verdi. Odon Tatalo. Contralto. Por la Srta. Nena Plana. 6.—Aria de Traviata. Final del primer acto. Soprano. Por la Srta. E. R. de Villar. 7.—Romanza de Favorita. Barítono. Por el señor Arturo Oñate. 8.—Poesía "La Serenata". Schubert. Melopea. Por el señor José A. Giralt. 9.—(a) Recondita Armonía. (b) E. Luce Van L'Stele. Tenor. Por el señor Angel Prendas. 10.—Barcarola y Rapsodia. Por la Srta. Nena Gacio. 11.—Cuarteto de "Rigoletto". Soprano, Srta. M. González; Contralto, Srta. N. Franca; Tenor, Sr. F. Franco y Barítono, Sr. Plana. 12.—Rapsodia Liszt Núm. 12. Por el señor José Fernández.

\*\*\*

El "Automóvil y Aéreo Club de Cuba", en Junta General celebrada el día 22 de este mes, eligió la siguiente Directiva, la cual registró los destinos del mismo, durante el año de 1922 y principios de 1923.

Presidente: Andrés de Terry; primer Vicepresidente: Oscar Fonts Sterling; segundo Vicepresidente: José René Morales; Tesorero, Rafael Posso; Vice: Mario G. Mendoza; Secretario: Ramiro Ramirez Tamayo; Vocales: Antonio Díaz Albertini, Carlos Fonts y Junco, Conde del Rivero, A. G. Domínguez, Manuel de Ajuria y Juan O'Naghten.

Muchos éxitos en el desempeño de sus funciones deseamos a los miembros de la nueva Directiva del "Automóvil y Aéreo Club de Cuba."

\*\*\*

#### Noticias de Pinar del Río.—La fiesta de la Caridad:

Conforme informé a BOHEMIA, las fiestas celebradas aquí por el Comité de señoras y señoritas que entiendo en la erección de la Ermita de la Caridad del Cobre, patrona de los cubanos, el día 20 de Mayr, resultaron magníficas, pues tomaron parte en ellas 10 más distinguido de nuestra elegante sociedad, según podrá ver el lector en las adjuntas fotografías, que envío a la Revista predilecta de las familias pinareñas.

En esta fiesta, que ha sido una de las mejores celebradas en Pinar del Río, ha tomado parte el Comité en pleno, que lo componen las Sras. que relacionamos: Josefa Méndez de Pereira, Edelmira Fors de Méndez, Emilia Monte de Gomis, Evangelina Perligón de Gomis, Sosalina Lamas de Callejas, Emilia Mígoya de Durán, María de la Paz Fernández de Cueto, Isabel Méndez de Vila, Celia Muñoz de García Valdés, María Teresa Dueñas de Delgado, Caridad Cabrera de García, Emilia Velasco viuda de García, María González de la Huerta, María Luisa Cuervo de Legorburu y la interesante dama Hortensia Fernández de Alburquerque. Srtas: Isabel y Mary Porta, María Luisa Callava, María Luisa Pérez, Dolores Alvarez, Aurora Pérez, María Teresa Delgado, Elisa Méndez, Aurora González, Beatriz y Aguedita Sojo, Juanita González, Estela Valdés Díaz, Claudina Fernández, Trina García, Amelia Rodríguez, Aurora García, Aurora Molina, Zoila Quintana, Alicia Iglesia, Bertha Muñoz, María Teresa Díaz, Rosita Herrera, Carmelina Soler y la simpática y graciosa joven Nena del Valle, a quien debemos la atención de la relación del Comité y por lo que estamos muy agradecidos.

He aquí lo recaudado por el Comité en esta fiesta y que ha ingresado en la Tesorería del mismo, para dar comienzo a las obras:

Bazar. \$406.08; Café cantante, \$204.46. Cantina de la Loma del Cuartel, \$90.97; Kiosco de "kake" y ponche, \$74.88; Venta de medallas, \$70.46; Juzgado Coreccional, \$43.82; Subasta de una Jarra de Sevres adjudicada al Sr. Obispo, \$40.00; Una figura de biscuit, adjudicada al Coronel Aguado, 12 pesos; "La Fuente", grupo de biscuit, adjudicada al Dr. Cabada, 100 pesos. Venta de dos terneras: \$331.00. Total: 1,567 pesos con 68 centavos.

Nos satisface hacer constar, que tanto la revista lo-



LA FIESTA DE LA CARIDAD EN PINAR DEL RIO.—Núm. 1.—Grupo del café cantante que lo componían: de izquierda a derecha: Srtas Angelita Cabarro, Matilde Cuervo, Rosita Herrera, Carmelina Soler, Aurora Molina, Adelina Martínez, María González y Blanca Martínez. Sentadas: Srtas. María Luisa Cuervo de Legorburu y María González de Huerta.—Núm. 2.—Grupo que vendía "kake" y ponche: De izquierda a derecha: Sentadas, Srta. Celia Muñoz de García Valdés, María Teresa Pérez Quintana, Srta. María Teresa Dueñas de Delgado, Srta. Evelia Díaz, Cheché Fort. De pie: Srtas. Jertha Muñoz, Isabel Porta, Mary Porta, Margot Rodríguez, Hortensia Corzo, Emilia García Valdés.—Núm. 3.—Grupo del Juzgado Correccional: Al centro, Srta. María T. Dueñas de Delgado, (Juez); Srta. Emilia García Valdés, (Secretaria); Srta. Nena del Valle, (oficial). La policía acusando a dos jóvenes por "biropear": siendo ambos "reincidentes".—Núm. 4.—Grupo de la Policía Municipal: Srta. Amelia Rodríguez, Josefina Monté, María T. Monté y Aurora González, (Policías); arrodillada, Srta. Estrella Piñero, acusada de "prevaricación" (no quería llevar los jóvenes al Juzgado Correccional).

cal "Quimera", como el periódico "Occidente" han cooperado de manera brillantísima al éxito de la fiesta de la Caridad, pues desde que empezaron las primeras reuniones de dicho Comité, dedicaron sus columnas a reseñar cuanto se proyectaba.

Las fotografías que envío a BOHEMIA les he adquirido del fotógrafo señor J. Silvera, que acaba de abrir con todos los adelantos modernos su estudio en la calle de Vélez Caviedes, en donde es muy visitado por la elegante sociedad de Pinar del Río, pues con su exquisita amabilidad se ha podido captar las simpatías de todo un pueblo. Verdad que "Silvera" es un gran fotógrafo y para demostrarlo ahí tienen los lectores esas vistas.

No queríamos cerrar estas notas sin dedicar al Capitán de la Policía Municipal, José Rubiera e Isabel Méndez, Secretaria del Comité de aquí, nuestra sincera felicitación por el buen gusto que tuvieron con la Ermita de follaje, en donde se celebró la misa de campaña, precisamente en el mismo lugar en que se ha de construir la Capilla.

En la fotografía en que aparece Monseñor Ruiz, bendiciendo la primera piedra, se advierte al fondo la obra de que hacemos mención y que ha merecido también, la felicitación del Comité de la Caridad. No pudo el fotógrafo sacarla perfecta, por la casualidad de dar el sol en la cámara fotográfica.

Hecha mi correspondencia me envía el Comité de Sras. y Srtas. un telegrama enviado por la distinguida Sra. Josefina de la Hoz de Cepeda, que remite desde Holguin, por el que felicita a las entusiastas compañeras por el éxito de las fiestas en honor de la Patrona de los cubanos. El Comité ha dado cuenta de esa atención, que fué acogida con gran satisfacción, dlogiándose a la respetable señora del Coronel Cepeda.

Antonio RAMOS, Corresponsal.

\*\*\*

Con gran brillantez se celebraron el pasado 20 Mayo las competencias atléticas nacionales, bajo los auspicios del "Club Rotario".

Estas competencias culminaron en un éxito más para el "Vedado Tennis Club", cuyos atletas una vez más dejaron bien de mostrada la superioridad de la prestigiosa sociedad, en el campo de los deportes.

De tan lucida fiesta publicamos varias interesantes fotografías.

La Editorial Cervantes nos



LA FIESTA DE LA CARIDAD EN PINAR DEL RIO.—Núm.—Parte del Comité en el Obispaado. De izquierda a derecha, primera fila: Srtas. Torre de Rendón, Celia Muñoz de García Valdés (Presidenta); Monseñor Ruiz, Obispo de esta Diócesis; Caridad Cabrera de García, Edelmira Fors de Méndez. Segunda fila: Pablo Céspedes, Director de la popular revista local "Quimera", Srtas. Bertha Muñoz, María Herminia Valdés, Sr. Francisco Pereira, (tesorero); Dr. Juan María Cabada, Alcalde Municipal; Sras. Josefa Méndez de Pereira, Hortensia Fernández de Alburquerque y Emilia Velasco viuda de García.—Núm. 7.—Otro grupo del café cantante.—Núm. 8.—Grupo de la tombola.—Núm. 9.—Otro grupo de la tombola.—Núm. 10.—Grupo de izquierda a derecha: Sentadas, Srta. Juanita González, Srta. Teresa Díaz, Elisa Puentes, Cheché Cuervo, Ursula Campa. De pie: Srta. Bienvenida Bonig, Tomasita Nodarse, Emilia Gomis, Srta. Muñoz, Srta. Hortensia Rodríguez, Nena del Valle y Aurora González.

ha obsequiado con un ejemplar de la interesante obra "El mundo a través de dos siglos", (1721-1921), por Salvador Gomila. Este libro lleva en sí mismo el impulso que difunde las grandes obras sin recomendación, porque responde, si no a una necesidad, a un anhelo de nuestros días.

"El Mundo a través de dos siglos", es un libro de visión amplia que abarca todos los aspectos de la vida universal en las dos últimas centurias. Lejos de constituir una vulgar compilación de hechos ni una relación cronológica, es producto de una



observación sagaz que descentraña el fondo espiritual de los acontecimientos y todo cuanto determina las palpitaciones sociales, políticas, sentimentales y del intelecto.

En sus cuatrocientas páginas de lectura resplandecen, con un estilo cálido y vigoroso, pensamientos atrevidos, ideas originales, en forma amena, justa y expresiva; y, por encima de todo, una ponderación de juicio, una sinceridad y una crítica admirable; un examen escrupuloso que da derecho a que se llame esta obra "Psicología Histórica".

El prestigio alcanzado por Salvador Gomila como director de una importantísima enciclopedia y escritor polígrafo, es una garantía de valor científico y literario del presente libro.

La Editorial Cervantes ofrece este compendio, complemento y crítica de la historia en condiciones económicas, convencida de que tema tan sugestivo ha de ser buscado con el mismo afán por los intelectuales de posición y por los lectores de condición más humilde.

Pulcra mente encuadrado se halla de venta en todas las librerías.

También la propia casa nos ha enviado un ejemplar de "La Evasión", por Benito Lynch. Van en ese tomito unos trabajos admirables del argentino Benito Lynch, escritor cuya sinceridad nos traspaasa íntegra la emoción que recibe de las cosas. La Evasión es una novela argentina presentada en un raro estilo de sencillez que realiza el mérito de la verdad reflejada a través de sus páginas.

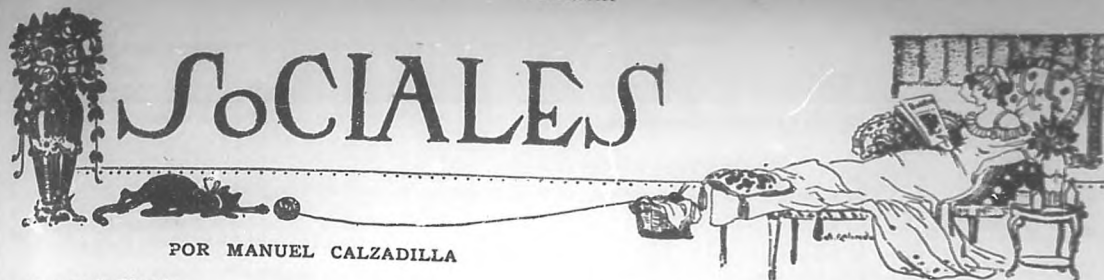


La fiesta de la Caridad en Pinar del Río. Acto de la bendición y colocación de la primera piedra de la Ermita de la Caridad del Cobre, por el señor Obispo.





H. Portell Vila / 22



POR MANUEL CALZADILLA

## Margot de Blanc.

La notabilísima pianista cubana, tan joven y bella, ha obtenido un resonante triunfo en su concierto del sábado. Bien se lo merece quien es todo arte, delicadeza y distinción. Por eso escribió esta inspirada poesía la conocida poetisa Lola Rodríguez de Tió, al terminar la encantadora Margot su concierto.

## OYENDO A MARGOT

Todo es luz, todo amor, todo ensueño,  
Oh dulce Primavera de la Vidal,  
cantar quiero tu Abril siempre risueño  
y tu fúlgida aurora, tan querida.

Margot, gentil Margot, genial artista  
que ya la cima de la gloria alcanza,  
ese ideal que sólo se conquista  
con destellos de amor y de esperanzas!

Tú, la alondra ideal, de alas de armiño  
llegarás a la cumbre, ¿quién lo duda?  
como artista mimada del cariño  
el Sol de la Victoria te saluda!

A continuación publicamos la carta que envió a los periodistas, su amantísimo padre:

—A la prensa de la Habana.—Señores y amigos: Nunca mejor oportunidad que ahora para dar a todos las gracias por su entusiasta y generosa propaganda en favor de mi hija Margot y también por las halagüeñas y alentadoras frases que le han dedicado después del recital del sábado.

Representa esto para mí no solamente un triunfo personal, sino un triunfo patrio, un triunfo cubano.

No podría jamás olvidar a esa prensa que incondicionalmente ha brindado apoyo al arte, porque vengo luchando desde hace cerca de cuarenta años en esta capital.

Fundé en 1885 el primer Conservatorio de Música de la Habana.

Desde entonces sólo encontré en cada periodista un amigo.

Os saluda,

**Hubert de Blanc.**  
Agradecemos las frases cariñosas que nos dedica el distinguido profesor y estamos muy satisfechos de cuanto hemos escrito sobre Margot de Blanc, gloria indiscutible de nuestra querida Patria.

Fué en la iglesia del Angel donde tuvo efecto la boda de la gentil señorita Paquita Curbelo Hernández y el distinguido joven Eusebio Luis Olivarieta. Una numerosa y selecta concurrencia asistió al acto. Felicidades.

El martes próximo se verificará un festival en "Palisades Park", cuyos productos irán por una parte al Asilo "San Vicente" y por otra al infortunado niño inválido Ricardo Méndez.

Cuanto vale y brilla en nuestra sociedad, estará allí reunido.

Nuestro buen amigo, el distinguido joven Armando Reyes ha regresado a esta capital, después de grata estancia en Canadá, donde desempeña el cargo de Canciller del Consulado de Cuba.

Bienvenido.

Hacen sus preparativos de viaje los distinguidos esposos Elvira Pérez y Angel Errasti.

Se dirigen en viaje de recreo por las principales capitales de Europa, en unión de sus hijos.

Descamos por anticipado, una feliz travesía al apreciable matrimonio e hijos.

En la residencia de los familiares de la novia tuvo efecto la boda de la encantadora señorita Adelaida Clusan y Udaeta y el culto joven Enrique Leyva y Pinar.

Actuaron como testigos, los señores Avelino Ortas y Marcos Fernández. Dichas infinitas deseamos para la enamorada pareja.

Por lamentable olvido dejamos de felicitar en sus días, la pasada semana, a la interesante y bella dama Luz Matilde de León de Armand.

Así como al apreciable joven Fernando Riverón, Consejero Provincial de Oriente. Reciban aunque tardío, nuestro afectuoso saludo.

Se encuentra de nuevo en esta capital, el notable maestro Eduardo Sánchez de Fuentes. Reciba nuestro saludo de bienvenida.

Matilde Gil del Real, la bella hija del querido con pañero Joaquín Gil del Real, ha sido pedida en matrimonio por el joven Gustavo Galdo.

La boda no se hará esperar.

Recientemente falleció en esta capital el apreciable caballero Antonio Ballbé y Román.

Paz a sus restos y Dios de resignación bastante a sus familiares, para soportar tan rudo golpe.

El día 7 de junio darán comienzo en la Sala "Espadero" del Conservatorio Nacional, los concursos de piano y violín, correspondiente al año 1921-1922.

Muy bello aspecto presentaba el salón de "Miramar", con motivo del gran baile de las Rosas celebrado el sábado por el Club Smart.

Carmita Samper, la bella hija de nuestro particular amigo Fermín Samper, jefe de los Impuestos, ha sido operada de endicitis.

Hacemos votos muy fervientes por su rápido y total restablecimiento.

Dice un compañero: "Para el niño sin manos. Es un sentimiento unánime. De los humildes. Como de los más encumbrados.

Los niños ricos, los niños pobres, todos aportan su óbolo a la suscripción abierta en este periódico, a favor del pobrecito mutilado a quien la Caridad, tanto como la ciencia del joven doctor Gonzalo Aróstegui lucha por evitar que pierda la vida después de haber perdido las manos.

A la colecta iniciada por nuestro querido Director en pro de Ricardo Méndez he llevado ayer un donativo más. Lo recibí de una amiga. Señora de altas virtudes. Noble y buena.

He querido referirme a la ilustre esposa del general Mario G. Menocal. Marianita, como la llamé siempre, como la llaman todos (Pasa a la Pág. 19.)



Mirando su bello retrato en BOHEMIA.

Semejan tus ojos dos grandes luceros, de vivos destellos, de intenso mirar, parece que sueñan tiempos venideros y ven ideales que van a alcanzar.

Tu boca tan fresca, parece una rosa que baña la aurora de rojo fulgor, tu frente de Cielo, refleja radiosa la llama más pura del plácido Amor!

Lola R. DE TIO.



## MADRID

## NO SE DESCUIDE UD.

Los varios síntomas de una condición debilitada que toda persona reconoce en sí misma, es una advertencia que por ningún concepto debería pasar desapercibida, pues de otra manera los gérmenes de enfermedad tomarían incremento con gran peligro de fatales consecuencias. Los gérmenes de la tisis pueden ser absorbidos por los pulmones a cualquiera hora echando raíces y multiplicándose, a no ser que el sistema sea alimentado hasta cierto punto que le facilite resistir sus ataques. La

**PREPARACION DE WAMPOLE** que contiene una solución de un extracto que se obtiene de ligados Puros de Bacalao, combinados con Jarabe de Hipofosfitos Compuesto y Extracto Fluido de Cerezo Silvestre, fortifica el sistema contra todos los cambios de temperatura, que producen invariablemente Tos, Catarro, Bronquitis, Pulmonía, Influenza, Gripe, Tisis y todas las enfermedades emanadas por debilidad de los pulmones y constitución raquítica. Tomada a tiempo fortalece el organismo para que no adquiera la tisis. El Dr. Juan F. Morales López, Jefe de Despacho de la Jefatura Local de Sanidad de la Habana, dice: "Desde hace muchos años empleo la Preparación de Wampole en enfermedades consuntivas en general y cuando está indicado un tónico y vitalizante poderoso. Es de inapreciable valor en los niños pre-tuberculosos y anémicos." Es tan sabrosa como la miel. No importa qué clase de tratamiento haya tenido mal éxito en el caso de Ud. no se desespere hasta que la haya probado. La original y genuina Preparación de Wampole, es hecha solamente por Henry K. Wampole & Cia., Inc., de Filadelfia, E. U. de A., y lleva la firma de la casa y marca de fábrica. Cualquier otra preparación análoga, no importa por quien esté hecha, es una imitación de dudoso valor. De venta en las Boticas.

ben, por cuya razón cuando se cansan del baile, buscan en ellas la tierra de promisión, sin el temor a ningún guardia de Orden Público que, en no viendo escándalo, se limita a guiar un ojo discretamente.

\*\*\*

Dos minutos después, el amplio recinto de Estación del Norte, nos da la primera idea de la grandeza artesana.

El que llega de provincias establece enseguida la comparación de ambientes y todo lo demás se le antoja mezquino y mediocre. Inmensa algarabía reina constantemente en los andenes. Los subterráneos cuajados de azulejos y llenos de luz, se asemejan a grandes cañerías por las que el caudal humano se comunica con las diversas líneas.

Los mismos que con frecuencia entran y salen en Madrid, experimentan siempre a su regreso el vivo e irremediable júbilo de que se pisa nuevamente los umbrales de su casa.

Yo sé esto por experiencia.

En confuso tropel vienen a la mente escenas vividas en otros días.

Palacios, títulos nobiliarios, escritores famosos, hombres de ciencia, obras de arte urbano y monumental, un pueblo único en el mundo, del que, cualquier individuo o propina un abrazo, tan simpática y lealmente como si fuerais viejos camaradas; mujeres esplendorosas educadas en un ambiente de realeza e imperio femenino, que acostumbradas desde pequeñas a los requiebros, disponen a cualquier hora de una sonrisa de gratitud.

Madrid es un gran bazar donde tenéis a mano todo lo necesario; desde los lugares más morales y edificantes, hasta los otros de más exótica corrupción.

Y además...

Cada persona es un misterio en su manera de ser y de vivir. Todos tienen sus "negocitos" amorosos y de otra índole. Allí nadie piensa en el futuro, nadie trata de ahorrar; se trabaja únicamente por la doble necesidad de subsistir y divertirse; desde los caballeros más respetables y principales hasta los vividores más incógnitos y destronados, todos, absolutamente todos, contribuyen de vez en cuando con su granito de arena, a la formación de ese interesante y complicado monumento que se llama "Psicología madrileña".

Por eso Madrid es único e inmortal en los tiempos presentes, como en los antiguos fué Roma.

El Código Epicúreo está vigente a la par que el Código Civil. Así es que ya conoces, lectora, a grandes rasgos, el escenario donde por largo tiempo representó tragi-comedias este actor a quien llaman,

Hipólito LEON JORDAN.

## Dr. H. N. Spade

DE LA FACULTAD DE PHILADELPHIA: EX-

INTERNO DEL HOSPITAL ESTEOPATICO.

Oficina: 47 W. 42d. Street; Telf. Vanderbilt 959. Residen-

cia: 540 W. 146th. Street; Telf. Audubon 1310.

Ciudad de Nueva York

Especialista en enfermedades intestinales y de los nervios. Procedimiento sin drogas, a base de manipulaciones terapéuticas y ajuste del esqueleto, con el auxilio de la hidroterapia, diatética, rayos X, electricidad, aire y otros elementos de la naturaleza. Reconocimientos gratis.

## AUTOMOTIVE ELECTRIC CO.

GALIANO NUM 22 1/2

TELEFONO M. 4103

RECONSTRUCCION ELECTRO AUTO TECNICA

16 AÑOS DE EXPERIENCIA

Los Trabajos Garantizados



## ¿Callos?



—solamente pida

## Blue-jay

(antes El Gallo)

en la botica

quita el Dolor en el Acto

El método más sencillo de acabar con un callo es Blue-jay. Con sólo tocarlo desaparece el dolor en un instante. Luego, el callo se ablanda y se desprende. Se fabrica en dos formas: en forma de líquido incoloro y transparente (con una sola gota se logra el efecto) y en parches extra delgados. Use Ud. la forma que prefiera, los parches o el líquido, pues el efecto es el mismo. Es seguro y cómodo. Fabricado en un laboratorio de fama mundial. De venta en todas las droguerías y boticas.

Dr. Carter escribió a Bauer & Black, Dept. 265, Chicago, E. U. de A., pidiendo el folleto: "Atención Ciudadanos de los Pies."

SE VENDE  
UNA PLEGADORA  
Para informes:  
La revista BOHEMIA.  
TROCADERO 89-92.

con una familiaridad que no excluye el respeto, ha querido que una ahijada suya contribuya a la suscripción. Es una huerfanita que ha ido a formar parte de su hogar, María Antonia de Cárdena y Morán, criatura encantadora por su sencillez, por su bondad, por su belleza.



ENRIQUETA CANSECO  
Bella y gentil señorita que con traigo matrimonio hace días con Mr. J. Ellis Norris.

## Nota de duelo.

La pasada semana falleció tras rápida e implacable dolencia, la joven señorita Carmen Ramón, modelo de virtudes y bondades. Reciban nuestro pésame su padre y hermanos.

Recientemente tuvo efecto la boda de la gentil y elegante señorita Enriqueta Canseco, hermana de nuestro estimado amigo el señor Lázaro Canseco, con el prestigioso caballero norteamericano Mr. J. Ellis Norris.

La ceremonia, que resultó muy lucida, se celebró en la Iglesia Presbiteriana, actuando de testigos los señores Enrique Bordenave, Jacinto Campillo, M. Bueno y R. Santa Coloma.

La concurrencia que presenció tan simpático y lucido acto fue tan selecta como numerosa.

Después de la boda los concurrentes fueron obsequiados con un almuerzo en el hotel "Pensilvania".

Una vida de venturas infinitas deseamos a los nuevos esposos.

Enfermo. Se halla guardando cama desde hace varios días el distinguido y reputado doctor Octavio Mañalich.

Deseamos de todo corazón se le inicie pronto una rápida mejoría para luego verlo reanudar sus acostumbradas visitas médicas, donde siempre es acogido con cariño por la amabilidad y afecto con que trata a sus clientes.

Ha sido pedida la mano de la simpática señorita Carmita García Aran da por el correcto joven Valentín Espinosa.

La boda no se hará esperar. Nuestra efusiva enhorabuena.

Brillante por todos conceptos resultó el "baile de las flores" celebrado el sábado 27 por la "Asociación Deportiva Viboreña" en sus hermosos salones de la Avenida de Póver.

Magnífico y costoso el adorno floral que engalanaba los amplios salones, llenos de todo lo que vale y brilla de la sociedad viboreña.

Derroche fastuoso de lujo y belleza fué el baile que reseñamos y que constituye hermoso triunfo del que pueden sentirse orgullosos los miembros de la Directiva de la Asociación, y muy especialmente el señor Enrique G. Cintas, insustituible Presidente de la floreciente Asociación. Mencionaremos algunos nombres de la concurrencia.

Señoras: La siempre bella y elegante esposa del Presidente, señora Sara Rosette de Cintas; María L. Fernández de Quintana, Antonia Rodríguez viuda de Pérez, Cursi González de Lugo, señora de Alvarez de Olier, de Gómez de Pino, de Roberts, Caridad Morejón de Vega Lamar, de González, viuda de Men-

dizabal, de Jiménez, de Romero, Señoritas: Blanquita Cintas, Nena Mendizábal, la ideal Margot Arcacha, Cira y Laura Gómez,



MR. J. ELLIS NORRIS  
Prestigioso caballero, de cuyas bodas con la señorita Enriqueta Canseco damos cuenta en esta crónica.

La linda Matilde Larrauri, para quien fueron los mayores elogios; Carmen Perdomo, Gabriela, Elvira y Josefina Ruz, Ondina y Graciela García, María J. Martínez, Conchita Mella, Es trella Sigarra, Nena Zenoz, Silvia López, Jacinta y Marina Costales, Esther González, Isolina y Ana Sopo, Rosario y María Teresa González, Zoila González, Nena y Carmelina de León, Raquel Valdés, Ernestina y Piedad Sarraín, Sara y Josefina Roca, Nena Pérez Martín, Caridad Suárez, Aracelia y Zenaidy Jiménez, Delia y Gilda Carballal, Raquel Biez, Estela y Leopoldina Lanier, Hortensia Vega Lamar, Julita y Luisa Hormaza.

Un aparte para la gentilísima señorita Ernestina González, bello capullo que era como la reina de la fiesta.

En fin, una fiesta de la que pueden sentirse satisfechos los entusiastas organizadores de la misma.

En la morada del distinguido matrimonio señora Rosa Vitores y Julio Sánchez, antiguo funcionario de la Audiencia de la Habana, se celebró el día 24 del pasado mes, una fiesta, la cual quedó lucidísima, con motivo de conmemorar la fecha de sus bodas.

Se cumplía el quincuagésimo aniversario de tan dichosa y feliz unión. Una concurrencia numerosa acudió a salutar a tan amables esposos, que llenos de alegría veíanse rodeados de afectos sinceros, en día de remembranzas.

Se bailó a los acordes de una magnífica orquesta. Después del baile se sirvió un espléndido buffet, en el que no faltaron los brindis por la eterna felicidad de los apreciados esposos Vitores-Sánchez.

Que ésta se prolongue por un tiempo indefinido, son nuestros deseos.

Ha regresado de su temporada en Santa María del Rosario, donde pasó corta temporada con su distinguida familia, el señor Marcial Hernández.

Viene complacidísimo.

Un saludo. Es para el compañero estimadísimo José Benítez, Director de la notable revista "Smart", que acaba de regresar de su excursión por la Perla del Sur.

Neoyorkinas: En la elegante casa "Eureka", situada en el número 144 Oeste de la calle 80, se celebró recientemente una reunión, para festejar al notable concertista cubano Pepito Echániz,—quien había fijado allí su residencia—con motivo de su regreso a Cuba.

En esta fiesta que en su honor organizamos los distinguidos esposos Sar-Alvarez, el pianista se vio rodeado de muchos de sus admiradores y amigos.

May concurrido se vió el baile celebrado por el "Club Vanderbilt", en sus salones de la Calzada del Cerro.

"El concierto típico cubano" se ofrecerá en "Payret" el domingo 11 de Junio a las diez de la mañana. Constará el programa de treinta

(Pasa a la Pág. 22.)



PANCHITA MOREJÓN  
Encantadora señorita nancera, altamente estimada en esta ciudad.



## Ni un sólo defecto

desfigura la apariencia perfecta de su cutis. Todo defecto de la piel, ya sea permanente o temporal, queda admirablemente escondido. Reduce el color que no es natural, y corrige las pieles que tienen apariencia grasosa. Suplemento anti-séptico.

Enlie 154 para una muestra  
FERD. T. HOPKINS & SON  
New York

Crema Oriental  
de Gouraud



## ACADEMIA DE CORTE

PARISIEN

SISTEMA "PARRILLA"

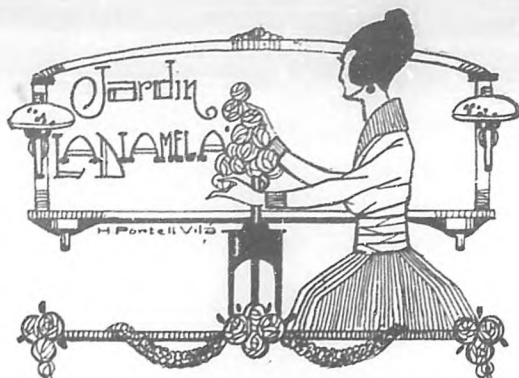
La autora de este sistema, Felipa Parrilla de Pavón, avisa al público en general que ya está en circulación el primer folleto de Corte y Costura por correspondencia, gráficamente ilustrado, único en su clase en esta República, que enseña rápidamente y a fin de curso se da un valioso Título que autoriza para ejercer como profesora. Suscríbese hoy mismo. Pida informes en Habana 65, altos, entre O'Reilly y San Juan de Dios. Se admiten internas. Se venden ejemplares del método.

PARA  
**Reconstruir**  
Gatados Nervios  
Miles Toman  
**HIERRO NUXADO**  
Venta Anual más de Cinco  
Millones de frascos  
(En las buenas Boticas  
y Droguerías)

Hierro orgánico es uno de los principales elementos productivos de vitalidad. Es el hierro en la sangre lo que extrae el oxígeno de sus pulmones. Este oxígeno se une con los alimentos digeridos a medida que estos se absorben en la sangre, del mismo modo que el fuego se une al carbono, produciendo tremenda fuerza y energía. Sin hierro en la sangre lo que Ud. come simplemente pasa por el cuerpo sin hacerle ningún provecho.

Fabricantes: International Chemical Co., 11 East 46th Street, Nueva York.  
Por mayor: Sarra, Johnson, Majo y Colomer, Taquechel, Mestre y Espinosa.  
Por menor: en todas las buenas boticas.





CONSTANTE IMPORTACION DE LAS MEJORES PLANTAS, COMO KENTIAS, ARECAS, HORTENSIAS, ARLIAS, HELECHOS, ETC.

Nuestras grandes existencias, nos colocan en condiciones para ofrecer al consumidor los precios más ventajosos. Vista hace fe y lo comprueba el movimiento de nuestras ventas.

ESTA CASA ELABORA BOUQUETS DE NO-VIA, CORONAS, RAMOS Y TODA CLASE DE TRABAJOS EN FLORES.

LA CASA MAS REPUTADA EN CUBA

**"La Diamela"**

CALLE 23 Y J, VEDADO. — HABANA.

Teléfonos:—Jardín: F-1176.—Fincas: F-4269.

## Sociedades Españolas

### JUVENTUD LATINA

En la tarde de hoy celebra la prestigiosa y simpática sociedad "Juventud Latina", un té bailable en los salones del hotel "Sevilla", el que será amenizado por la celebrada orquesta del profesor señor Manolo Barba. Promete quedar muy lucido.

### CENTRO GALLEGO

Muy animado se vió el baile que se celebró el pasado domingo 28 en los espléndidos salones de la casa de Galicia.

El adorno que se hizo era suntuoso en todos sus aspectos, de una nueva forma y de un estilo completamente original.

Como siempre, la orquesta de Pablito Valenzuela, que sabe mantener su fama a través del tiempo e iría reforzando, fué la encargada de interpretar el magnífico programa.

Las damas y damitas fueron obsequiadas con preciosos "bouquet". Puede anotarse un triunfo más para los muchachos de la Sección de Orden en pleno.

### "JOVENES DEL A. B. C."

En los hermosos salones de "Propietarios de Medina" celebraron los abedecarios su tradicional baile de las flores, el que resultó un verdadero éxito, por la animación que reinó en el mismo y el lucimiento que hubo de alcanzar.

El salón estaba adornado con gusto y originalidad.

Durante el intermedio una comisión compuesta por las encantadoras señoritas Lola y Estela Travería, Haydée Picón, Margarita Lamar, Zoraida Franco y Carmita La Presa; hizo una colecta a favor del desgraciado niño Ricardito Méndez, que perdió sus manos en un accidente, habiendo alcanzado dicha colecta la suma de \$53.03.

### "ASOCIACION DE DEPENDIENTES"

Hemos recibido atenta invitación del señor Francisco Pons, Presidente de la "Asociación de Dependientes" para asistir al baile que celebran esta noche. Gracias.

### "MARINA BALON PIE"

El señor Generoso Menéndez, Presidente de la sociedad de recreo y sport, "Marina Balompí", nos comunica que están bastante adelantados los preparativos del baile que celebrarán en el Miramar Garden el próximo día once de Junio.

### CENTRO ANDALUZ

El día 15 del presente mes de junio, celebrará junta general esta sociedad, en cuya junta será sometida a la consideración de los asociados toda la labor realizada por su entusiasta Directiva, durante el presente trimestre.

Severino TORRES.

## SALVE EL 50% EN SUS CAMISAS!

COMPRANDO DIRECTAMENTE DEL FABRICANTE. Catálogo en español GRATIS. Una de las más Grandes Fábricas de Camisas en los EE. UU., establecida hace 25 años, vende directamente al consumidor, ahorrándole un 50% en sus compras. Nuestra extensa línea de más de 200 estilos, no admite competencia en la variedad de telas y modelos de última moda. Está reconocida nuestra Marca de Fianza "Radiosa" como una garantía de mejor hechura, tamaño, asiento y calidad. Satisfacción completa garantizada, o devolución de su dinero. Nuestras referencias: Cualquier Banco o Agencia Bancaria de los EE. UU. o de esta República. Salvo hoy mismo nuestro último catálogo descriptivo, en español, que enviamos completamente gratis y franco de porte al recibir de su dirección clara y completa. MADISON SHIRT CO., 505 Broadway, New York City, EE. UU.

CLINICA MEDICA

**"SOULIER"**

TRATAMIENTOS MEDICOS MODERNOS Y EFICACES

CONSULTA: UN PESO.

CAMPANARIO 81, (ALTOS).

DE 9 A 12.

Conservatorio  
**FALCON**

— DE —  
MUSICA DE LA HABANA

CONCORDIA 25

TELEFONO A-2335.

**BON-OPTO**

Está recomendado para los que usan lentes



como un tónico que limpia y fortalece los ojos, librándolos del polvo, la suciedad, el humo y sustancias extrañas.

**BON-OPTO**  
Fotaleja la vista.

**Tintorería Pons**

NEPTUNO NUMERO 49.

Visite nuestra Exposición.

Especialidad en el teñido de toda clase de telas, Vestidos

Encajes y Adornos.

SE IGUALAN COLORES A LA MUESTRA

TELEFONO A-6149.

## CRONICA SOCIAL DE PROVINCIAS

En el Lucero, (Calvario).—En aquellos encantadores lugares y en la finca "Las Lajas", tuvo efecto el pasado domingo, la celebración del bautizo de la lindísima niña Angela Nemeucia.

Fuó bautizada la neófito en la iglesia de Jesús del Monte y de allí, la alegre concurrencia, en caravana automovilística, se trasladó a "Las Lajas", donde fué celebrado el bautizo con mucha esplendidez, organizándose más tarde un lucido baile.

Fueron padrinos de la ceremonia bautismal la buena y bondadosa señora Amelia del Busto y Rodríguez de Interián y el caballero y amable señor Alejandro Interián y Rizo.

A los papás, señora Felipa Interián y Rizo de Rodríguez, y señor Manuel Rodríguez Pérez van nuestros deseos porque a la nueva cristiana le sonría la felicidad.

De Los Arabos.—Sirvan estas líneas como felicitación sincera, por muy merecida a la inteligente señorita Iberia de Zulueta, profesora de Solfeo y Piano, que en rigurosos exámenes del Conservatorio "Orbón" obtuvo para todas sus discípulas la nota de Sobresaliente; lo cual significa un verdadero triunfo para dicha profesora al haber hecho su debut en la difícil enseñanza del arte de Mozart con tan halagüeñas calificaciones.

Sólo cuatro fueron sus discípulas tan simpáticas y bellas como inteligentes. Eran ellas: Consuelito Chegin, Belén Sánchez, de cuarto año de piano, América de Zulueta, para quien el Director tuvo un elogio por haber vencido con suficiencia el difícil y fuerte examen del Sexto Año de Piano y Teresita, la graciosa niña de siete años de edad, de quien el señor Orbón manifestó que a pesar de su poca edad, se merecía, si la hubiese, una nota superior de Sobresaliente en los años primeros de Piano y Solfeo.

A todas ellas las felicita el cronista. Muy satisfechos deben de estar los padres y muy agradecidas las señoritas graduadas por los desvelos de su maestra, que ésta según manifestó está satisfechísima de todas ellas y las acredita como inteligentes y aplicadas.

R. IGLESIAS, Corresponsal.

De Diego de Avila.—En la vecina villa de Morón se efectuó hace días, una boda muy simpática.

Me refiero a la de la encantadora damita Nila Ruiz, y el correcto joven Rafael Pérez.

Fueron testigos de esta simpática boda, por ella el señor Adolfo Ramírez y por él el señor Francisco Rojas.

Y... un grupo numeroso de distinguida concurrencia asistió al acto en que dos corazones unían eternamente sus destinos.

Sea para la feliz parejita mi felicitación espontánea y sincera, deseándole eterna dicha en su nuevo estado.

Gracias.—Para la digna Directiva del prestigioso "Club de los 13", que haciéndome un honor inmerecido me ha otorgado el nombramiento de Vocal de la misma.

De Manguito.—"La Chispa".—Este es el título que lleva el nuevo periódico que vió la luz el 29 del próximo pasado mes de abril, en la capital de nuestra República, y que será, a no dudarlo, órgano oficial de la Verdad y la Justicia.

Entre el competente cuerpo de redactores nombrado para la dirección de este nuevo colega, figura con el cargo de Administrador General, el conocido y culto periodista señor Enrique Molina.

Enviamos a esta empresa periodística, nuestra felicitación más calorosa, y los deseos de que obtengan en su carrera periodística, resonantes triunfos y prosperidades.

Haydée SANTOYO NODAL.

De Punta Alegre.—Después de una larga temporada en la villa de Morón, donde estuvo aquejada de una grave enfermedad, se encuentra entre nosotros el estimado amigo doctor Gaspar Díaz Lanza y su simpática hija, la señorita Alicia Díaz.

Nos alegramos mucho de su total restablecimiento.

En la próxima daré cuenta de la coronación de la Reina de Simpatía que se efectuará el día 13 del corriente.

Para ésta y sus cuatro damas de honor, hay muchos y valiosos regalos.

Alfonso EXPOSITO.

Desde Sagua la Grande.—Ecos de una boda.—El día 4 de mayo, tuvo efecto la boda de la gentil damita María de la Luz Urrutela Gómez, con el distinguido joven José Ramón Gómez Mora.

Boda de amor, y perteneciente a nuestro mundo elegante. La ceremonia nupcial, celebróse en la mansión elegante de los padres de la novia, don Trifón Urrutela y Doña Nieves Gómez de Urrutela, a las cinco de la mañana, hora prefijada en las invitaciones.

Los jóvenes desposados tomaron pasaje para el balneario Amato, en donde han de pasar los primeros días de su luna de miel. Que la felicidad sea eterna en el nuevo hogar, son nuestros deseos.

Los sábados del "Niza".—Los empresarios del cine "Niza", señores Tro y Compañía, han establecido los sábados, función de gala, terminando ésta con un asalto bailable, bajo la dirección del "Club de los Quince".

Funciones que vienen quedando muy animadas, y muy concurridas, dado que no pueden disfrutar del baile nada más que las personas debidamente invitadas.

Nuestra enhorabuena a los señores Tro y compañía, por la feliz idea.

Nuevo manager.—Ha sido nombrado administrador del teatro "Santos y Artigas", el culto joven Juan Barillas, en quien concurren las circunstancias de exquisita amabilidad, tan necesaria para el desempeño de funciones tan delicadas como son las empresas teatrales.

Muchos éxitos al nuevo manager le deseamos.

De Zulueta.—Con motivo de la festividad del 29 de Mayo nuestra gloriosa fecha patriótica, llevóse a efecto una gran parada escolar, que organizada por la Directora, señorita María de Rojas y secundada por las maestras señoritas Antonia Estévez, María de Morales Nieblas, Emilia Angulo y señoritas Julia Herrada y Magdalena Rodríguez, recorrió las calles del pueblo con un crecido contingente de alumnos que marchaban a los acordes de "Cuba en Marcha" ejecutada por nuestra Banda Municipal.

Primeramente hicieron alto frente al Centro de Veteranos de la Independencia, haciendo uso de la palabra el comandante Francisco Coello. Además varios niños recitaron poesías alusivas a la fecha que se conmemoró.

De ese lugar se dirigieron a la Casa del Pueblo, donde fué izada la bandera del Himno Nacional, acto que fué presenciado por los niños y niñas en correcta formación, recitando patrióticas poesías que arrancaban múltiples aplausos de los presentes.

A la una de la tarde se dió cita en los espaciosos salones de la culta sociedad "Círculo de Recreo" todo lo que brilla y vale de nuestra localidad, organizándose una gran matinee bailable que resultó de lo más lucida.

G. PORTAL, Corresponsal.

De Pinar del Río.—Esperanza Iris.—La gentil "divette" tan admirada en la República, ha telegrafiado al popular empresario del "Milanés", mostrando sus deseos de ser ella quien inaugure el gran teatro. Es casi seguro que la Reina de la Opereta satisfaga su anhelo, que será un triunfo de ella y de la empresa en tan brillante inicio.

Nuevo Secretario.—La Sala de Gobierno de nuestra Audiencia ha nombrado Secretario del Juzgado Municipal de Cabañas a nuestro compañero en la prensa Porfirio Murrieta. Felicidades.

(Pasa al Pág. 26.)



DE VILLALBA.—La graciosa niña María Josefa Figueredo y del Pino.

NABETSE.



## SOCIALES

**ENTERITIS**  
Y ENFERMEDADES GASTRO-INTESTINALES  
Diarrea verde de los niños de pecho, Enteritis incompensadas,  
Tuberculosis, Entrenimiento, Accidentes espandulares,  
Fiebre tifoidea, Enfermedades de la Piel, Aoms, Esosma, Turboulous, etc.  
CURA SEGURA con el uso de

**ANIODOL**  
El ANTISEPTICO MÁS PODEROSO  
sin Mercurio ni Cobre  
Realiza seguramente la antisepsia intestinal,  
en dosis de 50 a 100 gotas diarias de  
**ANIODOL INTERNO**  
en una toza de azucar.  
54 de l'ANIODOL, 40, Rue Condorcet, Paris. - De Venta en todas Farmacias.

**Nutrolactis**  
HACE AUMENTAR LA CANTIDAD Y CALIDAD DE LA LECHE MATERNA. MEJORA SU CALIDAD EN BENEFICIO DEL NIÑO. RECOMENDADO POR LA CIENCIA MÉDICA. SE VENDE EN TODAS LAS FARMACIAS.

THE NUTROLACTIS COMPANY  
300 WEST 114th STREET NEW YORK

For the NURSING MOTHERS

## "Las Horas Pasan"

VERSOS

ROSARIO SANORES

(CRYSANTHEME)

De venta en todas las Librerías

## "MUNDIA"

Es la única revista gráfica popular de la República. En ella colaboran los principales escritores y artistas, convirtiéndola en un exponente de nuestra cultura.

POR SOLO DIEZ CENTAVOS

MUNDIAL

Le ofrece literatura selecta, poesías magníficas y grabados de actualidad.

Pídala a los vendedores y en los puestos de periódicos después del segundo lunes de cada mes.

Trocaero 89-93. Teléfono M-1368.

PARTADO 2169.

Si no hay Agente en el pueblo donde usted reside, escribanos solicitándola.

Anúnciese en "BOHEMIA"

obras de autores cubanos, criollos, claves, sones, guarachas, "puntos", etc., etc.

Más de la mitad de las obras serán interpretadas por un conjunto formado por las sopranos Matilde Díez, Hortensia Valerón, Blanquita Sánchez, Pilar Jiménez de Aranguren, Blanquita Becerra. Mezzo-sopranos: Ofelia Rivas y Angélica Cortiñas.

Tenores: Adolfo Colombo, Mariano Meléndez, Fernando Villa, mil. Francisco Sánchez Fausto Alvarez, Rafael Llorens, Alvaro Moreno, Jorge Parapar y José Ramón Cuevas. Baritonos: Claudio García, Juan Pulido, Tata Villegas, José Alvarez, Pedro Martí-

nez, Julio Calle, Antonio Utreras y Andrés Vilches. Bajo: Gastón Poitou.

Casi todos los del conjunto en carácter, vistiéndose el traje típico y de igual modo que los demás números acompañados por los maestros Jorge Anckerman y Gonzalo Roig, que también son los conductores.

El teatro lucirá una hermosa decoración.

\*\*\*

El día 7 del actual se celebrará en el cine Wilson una función benéfica, cuyos productos se destinarán a mejoras de la sociedad "Vedado Red Club". Se llevarán a la pantalla las notables cintas "La piedra del toque" y "Pecadora de Amor".

**ROSITA PLA SALAZAR**  
Bella e inteligente niña que acaba de examinar el tercer año de piano con las más altas calificaciones.

En el programa figuran también grandes variedades. Agradecemos la invitación que se nos envía.

Manuel CALZADILLA.

Lindísima la colección de vestidos que acaba de recibir de París el "Bazar Inglés", Avenida de Italia y San Miguel.

Son modelos preciosos. Hay para todos los gustos. Y sus precios son asombrosamente bajos.

¡Es una ocasión sin precedente la que ofrece a las familias el "Bazar Inglés", Avenida de Italia y San Miguel!

UN CENTAVO NADA MAS NECESITA:

Para adquirir el más interesante folleto escrito en castellano con instrucciones y recetas para conservar la belleza. Envíe una postal con su dirección al Apartado 1915, Habana.

## "MUECAS"

¿Quiere usted, todos los jueves, reírse, pero de veras? pues, cómprese el semanario que se titula "Muecas". Viene todas las semanas lleno de alegría fresca, inyectada por un grupo de humorísticos poetas. Prosigas de prosa alegre

y aunque sana, picaresca, dibujantes de la casa, de humorística paleta y algunos del extranjero, de comicidad perfecta. Conque, ya lo sabe usted, para reírse de veras, comprese todos los jueves, el periódico "Muecas".

## EL EXPLORADOR CUBANO

PAGINA DEDICADA A LOS EXPLORADORES DE CUBA ("BOY-SCOUTS")  
A CARGO DEL DR. NICOLAS PEREZ RAVENTOS.

BRILLANTES FIESTAS EN EL COLEGIO "LUZ CABALLERO" DE GUANAJAY, EN CONMEMORACION DEL NOVENO ANIVERSARIO DE SU FUNDACION: (1913-1922.)

Resonante ha sido el triunfo alcanzado por el Director del colegio "Luz Caballero", por lo brillante que han quedado las fiestas, por él y sus alumnos organizadas, en conmemoración del noveno aniversario de la fundación del colegio. Han sido dos días, los que han llenado de alegría y regocijo a nuestra villa, pues durante ellos, inmenso público, concurría en tropel a presenciar los diferentes juegos que en frente del Colegio se organizaron, constituyendo así un programa selecto y hermosísimo. Los números principales del programa durante los dos días fueron:

Diana a las cinco de la mañana por la banda de "Boy-Scouts" de esta Villa, Jura de la bandera, Carreras de bicicletas, Carreras en sacos, Piñatas, Juego de la sartén, etc.

En la noche del día 26 se quemaron vistosos fuegos artificiales a los acordes de selectas piezas ejecutadas por la Banda de la Escuela Reformativa.

El día 27 a las ocho p. m., tuvo lugar en los salones del "Casino Español", una solemne velada dramático-lírico-musical que dió término a las fiestas. Fué lucidísima y muy concurrida, pues desde las ocho los salones se hallaban ocupados por todo lo más selecto de nuestra sociedad.

He aquí el Programa:

1.—Himno Nacional, cantando por todos los alumnos del Colegio y acompañado al piano por el señor Guillermo Quintero.

2.—"Mártir hijo de la mártir", drama religioso en tres cuadros. (Episodio del siglo tercero de la Iglesia.)

3.—Marta. Fantasía. Pieza de mandolina por la señorita Consuelo Miranda y acompañada al piano por la señorita Guilhermina Sardiñas.

4.—"El Angel de las Escuelas". Poesía recitada por el alumno Antonio Loza.

5.—Fantasía sobre un tema alemán de J. Leybach op. 5. Pieza al piano por el señor Guillermo Quintero.

6.—"Sindo el tonto". Jugueté cómico en un acto.

7.—"The Fairies of the Caldón Low". Poesía recitada por el alumno Alberto Rafael.

8.—"Musica Celestial". Pieza de canto por la señorita Margot García, acompañada al piano por la Srta. Estrella Lozano.

9.—"Los apuros de un fotógrafo". Divertido jugueté cómico en un acto.

10.—Himno a "Luz Caballero", por todos los alumnos del Colegio y acompañado al piano por el Sr. Guillermo Quintero.

El drama religioso "Mártir hijo de la Mártir", fué magníficamente interpretado por los señores José del Valle, Pedro Penabad y Roberto Bello.

En el jugueté cómico "Los apuros de un fotógrafo", se distinguieron también los ante citados y además Eduardo Díaz, Raul Delgado y Carmelo So-

Terminó la velada a las do-

ce, con el himno "Luz Caballero", cantado por los alumnos del Colegio.

IMPORTANTE REGALO A LOS "BOY-SCOUTS"

La conocida y afamada casa de P. Navas y compañía, importadora de bicicletas y motocicletas marca "Niagara", ha regalado a la institución de los "Exploradores de Cuba", un importante equipo para las grandes exploraciones, compuesto de doce bicicletas de la inmejorable marca "Niagara".

Desde estos momentos el cuerpo de exploradores cubanos puede acreditar firmemente después de una uerte prueba llevada a cabo por nuestros exploradores, que la bicicleta más resistente, más segura y cómoda para las largas extensiones de terreno, para salvar toda clase de accidentes y obstáculos en las largas exploraciones es la incomparable bicicleta marca "Niagara".

EL EXPLORADOR, (BOY-SCOUT)

Es como un caballero de los tiempos pretéritos gallardo y entusiasta: ayuda al viejo y rinde cortesía a la mujer, y cuida al niño. Para él hacer méritos es su gloria; y en servir a todo el mundo siempre encuentra placer.

Cual el Bien cuidadoso centinela a toda sugestión noble y virtuosa su alma despierta, a la voz del Deber que lo reclame jamás cansado por estar en vela, él se halla "siempre alerta"

Es puro mentalmente y es robusto como si fuera un sacerdote— atleta— y da su vida entera en aras del progreso, y si es preciso al peligro mayor, altivo reta, y heroico muere al pie de su bandera.

Miguel Angel SEDLAV.

Habana, Abril 14, 1922.

DEL BOLETIN OFICIAL DE LOS EXPLORADORES DE CUBA.—¿Quién enseña a los exploradores?

Esta misión se confía a los Instructores nombrados por el Comité Ejecutivo, y esos nombramientos se procura que recaigan en jóvenes entusiastas, mayores de 18 años, los cuales, para desempeñar ese cargo, que es gratuito, deberán reunir, además de condiciones de intachable moralidad, los conocimientos necesarios para enseñar a los exploradores todas las cosas que constituyen este excelente método de enseñanza. Cada instructor tiene a su cargo un grupo de Exploradores cuyo mando ejerce y de cuya enseñanza es responsable. Los Instructores están bajo las órdenes de un jefe superior, llamada Comisario, que es miembro del Comité Ejecutivo.

Además, para enseñarles ciertas materias de carácter científico, se cuenta con la desinteresada colaboración de distinguidos peritos, entre ellos ca te dráticos, profesores, médicos, ingenieros, etc.

El Comité Ejecutivo Nacional solicita el concurso de jóvenes entusiastas, mayores de 18 años, dispuestos a colaborar como Instructores, y les invita a presentarse en el domicilio social para imponerles de sus atribuciones y del método de enseñanza.

(Continuará.)



Interesante grupo formado por los simpáticos y esforzados exploradores guanajayenses, en el parque de la población.



## DIRECTORIO PROFESIONAL DE 'BOHEMIA'

**DR. J. A. TABOADELA.—** MEDICO.—Ha trasladado su gabinete a Campanario 81, (altos).—De 2 a 4.

**DR. MANUEL LOPEZ PRADES.—** Médico Cirujano de las Facultades de Madrid y la Habana. Con treinta y un años de práctica profesional. Enfermedades de la Sangre, Pecho, Sras. y Niños.—Partos, Tratamiento especial curativo de las aficiones genitales de la mujer.—Consultas diarias de 1 a 3.—Gratis los martes y viernes.—Lealtad 91-93.—Teléfono A-0226.—Habana

**DR. A. S. DE BUSTAMANTE.**

Catedrático por oposición.

Jefe de la Clínica de Partos de la Facultad de Medicina.

Consultas: Lunes y viernes, de 1 a 2, en Sol 79.

Domicilio: Calle 15, entre J y K, Vedado.—Teléfono F-1802.

**DR. FRANCISCO J. DE VELASCO.**

Enfermedades del corazón, pulmones, nerviosas, piel y venéreo-sifilíticas.

Consultas, los días laborales, de 12 a 2. Horas especiales, previo aviso.

Salud número 34. Telf. A-5418.

**DR. J. M. PENICHER.—** ESPECIALISTA en las enfermedades de los Ojos, Nariz y Garganta.—Horas de consulta: De 9 a 11 a. m. en su Clínica, en San Rafael y Mazon.—Teléfono A-2352.—De 2 a 4 p. m., en Lealtad 66.—Telf. A-7756.—Teléfono particular: 17-1012.

**DRES. ELIO ROSELLO MONTAÑO** y Jesús V. Olombrada.—Abogados. Asuntos Civiles y Criminales.—Neptuno 50.—Teléfono A-8502.

**DR. GUSTAVO BALL-LLOVERA.** Cirujano Dentista.—Consultas diarias.—Monte 300, altos.

**DR. MANUEL GUERRERO DELÁNGEL.—** Cirujano Dentista de las Universidades de México y de la Habana.—Especialidad en extracciones, incrustaciones de oro y porcelana.—Horas de Consultas: De 9 a 12 y de 2 a 7.—Horas especiales a quien lo solicite.—Consultado 68, bajos.—Telf. M-6397.—Habana.

**DR. MANUEL GONZALEZ ALVAREZ.—** Cirujano de la Asociación de Dependientes.—Consultas: de 1 a 3, Cárdenas 42, bajos, Lunes, miércoles y viernes.—Domicilio: San Miguel número 188.—Teléfono A-9102.

**DR. ELPIDIO PEREZ**

Cirujano-Dentista.

Campanario 43, altos. Especialidad en operaciones sin dolor con anestesia local y general.

Horas de consultas:

De 1 p. m. a 5 p. m.

**DR. ANTON LUTX.—** OCULISTA.—Empedrado 40, (altos).—Teléfono A-5076.—Consultas de 2 a 4 p. m.

**DR. ANDRES CUEVAS RODRIGUEZ.—** Cirujano Dentista.—Especialista en Puentes y dentaduras postizas.—San José Núm. 8, altos, esquina a Aguila.—Telf. M-4739.—Habana.

**DR. VICENTE GOMEZ.—** OCULISTA.—Oídos, Nariz y Garganta.—Consultas de 1 a 4.—Teléfono A-2208.—Campanario 43, (altos.)

**DR. EMILIO BARRENA.—** CIRUJANO Dentista.—Consultas diarias: De 10 a 11 a. m. y de 1 a 5 p. m.—Campanario 50.—Telf. A-6821, Habana.

**DR. ANGEL C. ARCE.—** MEDICINA Interna. Estómago e intestinos.—Especialista del Hospital Municipal.—Escolar 47. Consultas de 12 a 3 p. m.—Teléfono M-7462.—Habana.

**FARMACIA DEL DR. GUNCET.—** Crespo esquina a Refugio.—Teléfono M-6688.—Rápido servicio a domicilio. De turno los miércoles, con precios módicos y calidad inmejorable.

**DR. A. CASTELL.—** MEDICO-CIRUJANO-Dentista.—Especialidad en Medicina y Cirugía Bucal-Bentaria, en las enfermedades, Caries dentaria en todos sus grados, Rayos X, Medicación Específica.—Estrella 45.—Consultas de 8 a 11 y de 1 a 5.

**DR. A. AMUNDARAIN.—** CIRUJANO Dentista.—Especialidad en extracciones sin dolor y dentaduras postizas.—Consultas diarias. Teléfono M-2949.—Aguila número 92.

**DR. JOSE ARTURO FIGUERAS.—** Cirujano Dentista.—Consultas de 8 a. m. a 12 p. m. para los socios del Centro Asturiano. A particulares, de 2 a 5 p. m. los lunes, miércoles, viernes y sábados.—Domicilio: Campanario 37, bajos.—Teléfono M-2974.

**DR. MARIO DIAZ IRIZAR.—** ABOGADO.—Director de la Oficina de la Unión Internacional Americana para la protección de Marcas de Fábricas y de Comercio.—Trocaidero 55.—Habana.—Teléfono: A-3538.

**FLORINDA SANTA CRUZ DE OVEDO.** vinda de Jagreux.—(Partea).—Factoría 70-B, bajos).

**RODOLFO ARMENGOL.—** NOTARIO.—Aguilar 78.—Teléfono A-2376.—Habana.

**MARIA REGLA MOLINER.—** (Comadrona).—Romy 25, letra A.—Teléfono A-1849.

**DR. M. A. VALDES GONZALEZ.—** Médico Cirujano—Cirujía, Partos y Niños.—Consultas: De 1 a 3, Calzada de Jesús del Monte 341, Telf. I-1046.

**CONSERVATORIO DE MUSICA "SANTA ANA".** Dirigido por la Profesora Grañada con título María de Arzate. Pone en conocimiento de los señores Profesores que este Conservatorio examina a todos los discípulos, que se incorporan a él, no cobrando más que los derechos de exámenes. Los exámenes son públicos y el tribunal examinador lo componen Profesores extraños a este Conservatorio. Se expiden títulos de Profesores al que se examine para ella.—Pábrica 59, altos.—Luzano.

**MARTA MARTINEZ Y MONDEJA**—Comadrona Facultativa.—Consultas de 2 a 3 p. m.—Calle 104 14-A

## EL PUESTO DE FRUTAS

que continuaba expendiendo sus frutas a los negrillos del barrio, a los muchachos callejeros que atibaban el momento en que la negra tuviese el menor descuido para robarle un marañón, dos o tres plátanos o algún racimo de mamoncillos, y a cuantos acudían al puesto a proveerse de lo que necesitaban.

Llegado a este punto, no puedo resistir al deseo de dejar aquí consignado, como un hecho digno de la curiosidad de los investigadores, la modificación que van sufriendo nuestros costumbres hasta en aquello que menos parece que debiera experimentarse.

A propósito, por ejemplo, de los puestos de frutas, los había en la Habana por donde quiera, fijos y ambulantes, consistiendo estos últimos en los tableros que conducían las negras sobre sus cabezas, cargados de piñas, de chirimoyas, de frutas bombas, de aguacates, de mameyes colorados y de Santo Domingo, de anones, de zapotes, de plátanos de Guinea y de la India, etc., etc., etc.

Uno de los puestos de frutas más notables de que ahora me acuerdo, es el que diariamente establecía la negra Mariana en los portales de la antigua Intendencia, y al cual acudían a refrescar y a matar el tiempo, allá por los años de 1850 a 1860, todos los empleados de Hacienda y de Gobernación, haciendo en el gran consumo de naranjas, de agua de coco, de camitos y de otra diversidad de frutas. En mi concepto, Mariana debió enriquecerse, vendiendo frutas a los empleados de aquella década, algunos de los cuales aún deben recordarla con fruición.

Otros tiempos, otras costumbres. Los empleados de la época presente han sustituido las frutas con el lager beer, con el vermouth cocktail y con los confortables tragitos de cesantía, que les propina cuando menos se lo esperan, el Ministerio de Ultramar...

Esto quiere decir que las frutas se han ido como se va todo en este mundo deleznable y que ogaño acaso no somos tan felices como antaño. Comer frutas era antiguamente en la Habana una ocupación importante y se gran incentivo, como que servía de pretexto para multitud de propósitos.

Las muchachas acudían en determinados días a la Quinta del Obispo, a comer mangos, yendo en pos de ellas los jóvenes, que si bien solían dar más de un resbalón con las cascara de esta fruta indígena, eran más a menudo víctimas de las accechanzas de la coqueta femenina, puesta que su excursión a la Quinta del Obispo, venía a resumirse al fin y a la postre en otra que hacían un año después a la Parroquia, donde un respetable cura los unía en matrimonio a la misma muchacha con quien habían comido mangos en la referida Quinta...

Aparte de todo lo que llevo dicho, yo no doy el parabién de que ya no existan aquellos puestos de frutas, pues la idea de que se conserve su recuerdo es lo que me ha dado tema para escribir este nuevo artículo.

Francisco de Paula GELABERT.

**VINO AROUD**  
**CARNE-QUINA-HIERRO**  
MEDICAMENTO-ALIMENTO, el más poderoso RECONSTITUYENTE  
recetado por los Médicos.  
En los casos de: **Clorosis, Anemia profunda, Menstruaciones dolorosas, Fiebres de las colonias y Malaria.**  
28, Rue Richelieu, París y en todas farmacias del extranjero.

Si

Vd. necesita clichés, de todas clases, de línea... Van Dyck, medio tono, bicolor, etc. Si usted necesita dibujos artísticos y comerciales o caricaturas de todas clases, escriba pidiendo precios y demás informes al

**BUREAU DE PROPAGANDAS Y ARTES GRAFICAS**  
Edificio "BOHEMIA". Trocadero Núms. 89-91-93.  
Apartado 2169. Habana.

Háganos usted una orden de ensayo y quedará satisfecho. Contamos con un Departamento Especial para el Interior.

ACADEMIA DE CORTE Y COSTURA

**Sistema "MARTI"**

DE

PAULA DELGADO DE GOMEZ

PRINCIPE. 40.

Se enseñan sombreros en dos meses. Se dan clases a Domicilio.

DOS HORAS DE CLASE DIARIAS: \$5.00 MENSUALES

Se hacen ajustes para terminar pronto a muy módico precio.

## Los Padres Felices Prodigan Elogios a Tanlac



BLANCHE  
BLAIR

REGINA  
McCABE  
and  
RICHARD  
LEARY  
Jr.

SE ha probado de manera concluyente que Tanlac es una medicina maravillosa para los niños delicados, por los notables resultados obtenidos en los casos de los tres niños que aparecen en el grabado adjunto.

La niña Blanche Blair, de Providence, R. I., E. U. A., de 13 años de edad, aumentó 4.5 kg. en peso; Regina McCabe, cuyo retrato aparece a la derecha, de 9 años de edad, de Scranton, Pa., aumentó 7 kg. en peso; el pequeño Richard Leary, Jr., de Filadelfia, que estaba muy delicado de salud, se encuentra ahora robusto y sano. Los testimonios de sus padres, dicen como sigue:

El Sr. A. M. Blair, con domicilio en la calle Atwood No. 20, Providence, R. I., dice: "Hemos quedado tan complacidos del cambio que Tanlac produce en nuestra hijita, que no podemos hacer o decir bastante para expresar nuestro agradecimiento. La niña había perdido unos 9 kg. en peso y parecía tan delicada y débil que, tanto su madre como yo, estábamos sumamente apesadumados por el estado en que se hallaba. Desde que tomó Tanlac, ha aumentado 4.5 kg. en peso, tiene mejor color que nunca y se ve y se conduce como una niña distinta."

La Sra. Catherine McCabe, que vive en la Avenida Dickens No. 414, Scranton, Pa., dijo: "La influencia dejó a mi hijita Regina en tan mal estado, que no sé lo que hubiera sido de ella, si no fuera por Tanlac. Todavía es un misterio para mí cómo pudo vivir con lo poco que comía y estaba tan falta de vida, que no quería ni siquiera jugar con las muñecas y juguetes que recibí como regalos de Navidad. Desde que tomó Tanlac, está tan bien y resistente como cualquier otro niño, y ha aumentado 7 kg. en peso. Tendré siempre elogios para Tanlac, por haber restaurado la salud a mi hijita."

El Sr. Richard Leary, con domicilio en la calle Palethorpe No. 2342, Filadelfia, dijo: "No cabe duda de que Tanlac salvó la vida a mi hijito. Durante dos años temí que muriera a cada momento. Había estado enfermo del estómago y muchas veces los gases le oprimían el pecho, hasta hacerle palpitar el corazón, de tal manera que me parecía que va no podría seguir respirando. Pero Tanlac nos lo devolvió fuerte y sano y por eso elogiaremos esta medicina toda mi vida."

Nota.—Las Píldoras Vegetales Tanlac forman parte esencial e importante del tratamiento Tanlac. No puede esperarse obtener los resultados más satisfactorios de Tanlac, sin establecer primero el movimiento libre y regular de los intestinos. Las Píldoras Vegetales Tanlac no contienen calomel y se venden con la garantía de dar satisfacción absoluta.

TANLAC es el mejor remedio y el que se vende más generalmente en todo el mundo, para casos de indigestión, trastornos del estómago, afecciones del ligado, riñones y enfermedades semejantes.

TANLAC permite al estómago digerir perfectamente el alimento, formando así nueva y roja sangre, hueso y músculos. Millones de personas lo usan en todo el mundo. Pruébalo Vd. hoy, ahora mismo.

Tanlac se vende en todas las boticas de la República.

## PARA LAS DAMAS

A CARGO DE ESTELA ARZA

La correspondencia a Neptuno 183, (altos)

Inocente pregunta.—La cualidad predominante en el carácter de Napoleón era la energía.

¿Por qué? Con mucho gusto.

\*\*\*

Cubana guajira.—Si el jugo de limón con la clara de huevo es bueno. Lávase primero con agua de arroz. Bata el jugo de limón con la clara de huevo y luego póngalo al baño de María batindolo hasta que adquiera consistencia de pomada. Puede ponerle una cucharada de miel de abejas. Úselo antes de acostarse.

\*\*\*

Clara Luz P.—Placetas.—Si usted le escribe directamente al señor J. A. García, Apartado 1915, Habana, le enviará el maravilloso creador de pastillas y la Crema para combatir el exceso de grasa de Miss Arden. Si usted se decide a usar conjuntamente el "Astringente" de este fabricante no sólo fortalecerá sus músculos faciales sino que contribuirá poderosamente a hacer desaparecer esos defectos que son hijos de sus poros demasiado abiertos.

\*\*\*

L. P. Cruces.—El jabón "Amiral" para reducir los excesos de gordura vale dos pesos. Pídale a su agente, escribiendo al Apartado 1915.

\*\*\*

M. V. A. Vedado.—Muy complacido le contesto.

Si usted es jovenita vistase de rosa muy pálido o de azul muy tenue, o de crema. Para el traje que piensa es lo más apropiado. Tela vaporosa. Para ponerse rubio el cabello no use agua oxigenada, ni amoníaco, ni bicarbonato, porque con todo eso, sólo logrará decolorarlo, ponerlo áspero y enfermarlo. La tintura "L'Oreal" es maravillosa. A base de henna le dará el color que usted desea y le fortalece el cabello y le da un brillo precioso. Es inofensiva.

Yo puedo aconsejarle que vaya a casa de Mme. Gil, Villegas 54, donde ella le hará una buena aplicación.

No le aconsejo que use la crema esa para los poros. Son muchas las personas que se me han quejado de esos productos.

Para cuidar su cutis visite a la Sra. Valdés, Virtudes 51 y verá que obtiene todo lo que desea.

\*\*\*

E. F. Favorito.—En días pasados, en mi sección de "El Día" le contesté, agradeciéndole mucho a usted y a su papá la admiración que me dispensan. Su carta no dice si ustedes leen BOHEMIA o "El Día", por eso le contesto en ambos.

\*\*\*

Una suscriptora de BOHEMIA.—Santiago de Cuba.—Hace usted perfectamente en cuidar de su belleza. No importa que pase usted de los treinta años. Si su cutis es fino, si no tiene surcos, si sus ojos brillan, si no es usted calva, si sus dientes son buenos, si su conjunto es atractivo, si su cuerpo no es obeso ni raquítico, si su carácter es dulce, si su inteligencia no está atrofiada y sobre todo, si su alma es joven, ¿por qué no ha de cuidarse usted y por qué no ha de poder sentir e inspirar amor?

Si le puedo enviar la crema que desea. Gíreme tres pesos y recóndeme para lo que es. Use para las manchas miel de abejas, limón y agua con rosas mezclada. Haga ejercicios gimnásticos. Busque "El Día" del domingo 21 de Mayo y verá en mi pluma algo que le conviene.

Diñese con agua templada, coma frutas jugosas, procírese ratos agradables y riase del mundo y de los años.

\*\*\*

Sra. de 33 años.—Chaparra.—No le contesto privadamente porque realmente el asunto no lo amerita y raro es el día que yo no confieso, quince o veinte cartas privadas. Aplíquese la contestación que doy a una suscriptora de BOHEMIA en este mismo número. Y además, gíreme \$3.50 para enviarle una preparación con instrucciones para sus casaca. Le enviaré algo que no le perjudicará. Dígame el color de su cabello y si no se lo ha teñido nunca.

A su niña lívele la cabeza con jabón de Castilla cada tres días. Use primero el agua caliente y enseguida fría; fricciónele el cuero cabelludo con las puntas de los dedos y con un poco de alcohol.

\*\*\*

G. del C.—S. A.—No me causa ninguna molestia y le contesto muy gustosamente. Con un poco de éter logrará usted no notar dolor en la depilación. Con el tiempo se acostumbra y no le duele nada. Cuando termine de arreglarse las cejas póngase alcohol. Y cuando venga a la Habana venga a ver a la Sra. Valdés, de Virtudes 51.

\*\*\*

J. A. Camagüey.—Su carta no tiene dirección. Y además, puede ser contestada por esta sección. Necesita hacer ejercicios respiratorios. Alimentese bien, sobre todo, con frutas.

La Sra. Valdés va a París en breve y puede traerle un aparato que vale \$20.00 y que le daría resultados excelentes. Ella lo usa en su gabinete. A sus órdenes.



## DIRECTORIO PROFESIONAL DE 'BOHEMIA'

## ANTES DE CASARTE MIRA LO QUE HACES.

Y no compres los muebles del dulce nido que vas a formar, sin ver los juegos de cuarto, elegantes, modernistas y en mil variados estilos que fabrica Prudencio Torres, en su gran taller calle Este y San Julio, reparto "Santos Suárez". Teléfono 1-1911. Llévate allí a tu prometida y quedará encantada de la elegancia de los mobiliarios que construye. Precios más baratos que en las mueblerías, porque no cobra el lujo.

DR. E. L. CRABB.—PYORRHEA Alveolar y enfermedades de las encías, exclusivamente.—Com pte la 32, (altos).—Teléfono A-2328.

DR. B. BIADA.—CIRUJANO Dentista.—Ayudante de la Facultad de Medicina.—Aguila 7, altos, por Animas.—Teléfono M-9143.

CARMEN MONTEMAR.—PROFESORA de Piano del Conservatorio de París.—Campanario 30, (altos).—Habana.

MARIA PERMUY.—COMADRONA Facultativa.—Análisis de orina.—Consultas: De 1 a 3.—Casero de Luyanó número 40.—Luyanó.

GABINETE MEDICO-DENTAL de los doctores Pereda y Ripas.—Cirujanos.—Hospital Municipal, Sanatorio "La Milagrosa", Damas Católicas, Dispensario Tamayo.—Consultas: Día y noche. Se aplica gas. Horas fijas.—Calzada 599, esquina a San Mariano, Vibora.—Teléfono 1-4196.

INSTITUTO MEDICO QUIRURGICO.—Consultas: Dr. Salvador Sabi. Señoras y niños. De 9 a 11.—Dr. Juan L. Sánchez, Medicina en general. De 12 a 2.—Dr. Enrique Balparda, Vias urinarias, piel y cirugía en general. De 2 a 4.—Belascain 648, altos, frente a Corrales.

DR. ABELARDO V. JIMENEZ.—CIRUJANO Dentista.—Aguacate 48, altos.—Teléfono A-3803.—Habana.

## Colegio Castro

PRIMERA ENSEÑANZA ELEMENTAL Y SUPERIOR PARA VARONES, FUNDADO EN 1906. DIRECTOR.

PROFESOR SR FRANCISCO CASTRO  
NUESTRO LEMA: "TODO POR CUBA Y LA MORAL".  
Se admiten medio y tercio internos y externos.  
AVE. SIMON BOLIVAR NUMS. 77 Y 79.  
TELEFONO: A-8397.

## CONOZCA, SEÑORA:

Nuestro cosmético para embellecer las cejas y las pestañas. Es un monísimo estuche con su espejo y cepillo. Peina, hace más sedosas y más brillantes las pestañas. Si usted no conoce este maravilloso cosmético de ELIZABETH ARDEN, en tres tonos: Negro, castaño y castaño oscuro; adquiéralo hoy mismo y embellezca sus ojos. Pídale por correo escribiendo al Apartado 1915, Habana, a nombre de J. García. Se envía franco de porte, si manda por giro postal \$1.75. Recorte y remita este anuncio.

LABORATORIO RECIO.—PRADO 115.—Teléfono A-2959.—Productos Biológicos, Análisis Clínicos, Sueros, Vacunas, Arte Vacunas, Cultivos vivos de Bacillus búlgaros.

COLEGIO "YOCASTA"—DIRECTORA Sra. Manuela G. de Penabaz. Se admiten señoritas internas. Juan Clemente Zenea 157, altos, antes Neptuno.—Habana.

ROGELIO CRUCET.—DR. EN CIRUGIA Dental.—Dentista del Presidio de la República. Especialista en dientes de espiga, dentaduras postizas puentes y coronas. Extracciones sin dolor. Tratamiento de la piorrea alveolar.—Consultas: Lunes, miércoles y viernes. de 8 a. m. a 1 p. m. y de 4 p. m. a 6 p. m.—San Miguel 162, entre Escobar y Gervasio.—Teléfono M-2728.

ACADEMIA NACIONAL DE ESTUDIOS comerciales.—Solicite informes y le enviaremos las pruebas que garantizan el éxito de nuestro sistema para la enseñanza.—Sol 109.—Teléfono: A-8032.

TALLER DE PINTURAS DE AUTOMOVILES DE Luis del Toro y Co.

Zanja 143 por Salud.  
TELEFONO: M-3472.

## ANALISIS DE ORINA

COMPLETO: 4 PESOS.  
PARCIAL: 2 PESOS.

Laboratorio Analítico del

DR. EMILIANO DELGADO  
SALUD NUM. 60, BAJOS

Al centro de la cuadra.  
Se practican análisis químicos.  
TELEFONO A-8622.

## Crónica Social de Provincias

Bodas de Mayo.—El 16 del actual se celebró en nuestra Iglesia Parroquial la boda de la distinguida señorita María Teresa Chapotín con el correcto joven Agustín Grimal.

También se celebró en días pasados la de la apreciable joven Felicia Regal con el Catedrático de la Normal doctor Carlos Valdés Codina. Muchas felicidades.

El día 5 de Junio se celebrará la boda de la señorita Teresa



Un grupo de niños que asistieron al Baile Infantil celebrado en el Central "Tinguaro" recientemente.

Cartaya Jordán, con mi distinguido amigo el señor José Varcácel, empresario del gran teatro "Milanés". Dicha boda se celebrará en Guane, para la cual he sido atentamente invitado por los enamorados jóvenes.

Para Isla de Pinos.—En estos días embarca para la simpática isla de Pinos el doctor Juan María Cabada, Alcalde Municipal de esta ciudad. Ya lo hizo nuestro consecuente amigo el joven Salvador Xiqués, hijo del doctor Xiqués, Juez Municipal de aquí. Feliz viaje a tan consecuentes amigos.

El "Club Pinarero".—Definitivamente se inaugurará el "Club Pinarero", sociedad demócrata de esta capital para los primeros



Una parte de la concurrencia al hermoso baile de trajes celebrado por los esposos Caldwell, en el Central "Tinguaro".

días del mes de junio. Reina gran entusiasmo para esta fiesta que ha de ser de lo mejor. La Directiva se propone que no falte un detalle. El acto de la inauguración a las 12 y por la noche un gran baile. Rigurosa invitación.

Antonio RAMOS, Corresponsal.

Del Central "Tinguaro".—En la morada del señor Cadwell, administrador general de esta compañía azucarera se celebraron recientemente dos simpáticas fiestas: Un baile infantil y otra fiesta bailable y también de disfraz.

Los esposos Caldwell deseando corresponder a los festejos que aquí les hicieron para celebrar su regreso de los Estados Unidos, ofrecieron a los residentes en este Central estas dos fiestas, quedando todos muy complacidos.

El Corresponsal.

## PEPTO-KOLA ROBIN

(GLICEROFOSFATOS. KOLA y PEPTONA)

En este licor el Rojo de Kola está conservado en estado natural como en la nuez fresca



Exquisito y Maravilloso Licor estimulante  
ALIMENTO DE AHORRO DE FUERZAS

Soberano contra:

NEURASTENIA, CANSANCIO EXCESIVO  
FATIGAS PASAJERAS, FÍSICAS e INTELECTUALES  
CONVALECENCIA, DIABETES, ALBUMINURIA, ETC.

Dosis: 1 copita de las de licor después de cada comida.

VENTA AL POR MAYOR: 13, RUE DE POISSY, PARIS. — AL POR MENOR: En las principales Farmacias.



## GLICEROFOSFATO Granulado ROBIN

GLICEROFOSFATOS de CAL y de SODA

El solo Fosfato asimilable y QUE NO FATIGA el ESTÓMAGO.

ADITIVO en todos los HOSPITALES de PARIS

Infalible contra el Raquitismo, Debilidad de los Huesos, Crecimiento de los Niños, Amamantamiento, Preñez, Neurastenia, Exceso de Trabajo, etc. Muy agradable de tomar en un poco de agua ó de leche. Para los Diabéticos se prepara bajo la forma de comprimidos.

VENTA AL POR MAYOR: 13, Rue de Poissy, PARIS. — AL POR MENOR: En las Farmacias principales.

## "AMBOS MUNDOS"

GARAGE Y ACCESORIOS

ESPECIAL ESmero EN AUTOMOVILES  
PARTICULARES Y MAQUINAS  
EN GENERAL A STORAGE.  
GASOLINA, ACEITE Y GRASAS.

J. Fernández Viña

BLANCO 16 Y 18. — TROCADERO 62 Y 64.  
Teléfono M-2424.

LA MAYOR DEL MUNDO

Droguería Sarrá

31 edificios con 20.000 m. c., más de 350 empleados.

PARA ENGORDAR

Vino Peptona Barnet

HABANA.

DROGUERIA SARRA.—FABRICANTE.

## "LA ANGELICA"

TALLER DE HOJALATERIA

— DE —

ANGEL PENDAS

Se hace toda clase de instalaciones: Gas, Agua, Sanitarias y Eléctricas en General.

Se arreglan Bombas, Motores, Ventiladores, Dinamos, Etc.

Traslado de lámparas en el día, respondiendo a cualquier avería.

Animas Núm. 140.

Teléfono: M-3338.

HABANA.

## "Roma"

DE

PEDRO CARBON

Quincallería, Perfumería, Artículos diversos, Revistas y

Libros.

A Roma por todo.  
O'REILLY 54.

## Compañía Cubana de Fianzas

Y SEGUROS DE ACCIDENTES DEL TRABAJO.—CUBA 16 Y 18.

Claves: Western Unión y Lieber's. Dirección Telefónica "Fianzas". Teléfono: Departamento de Fianzas, Aguila; Departamento Seguro Obiero: A-981.

Presidentes: Guillermo de Zaldívar; Vicepresidentes: Carlos de Zaldívar; Secretarios: Leobardo Conzalez Claudio G. Mendosa.—Vocales: Narciso Gelato, Claudio G. Mendosa, Dionisio Velasco, Carlos I. Ferrera, Sebastián Gelato, E. de Acevedo, Aquiles Martínez, Pablo G. Mendosa.—Director General: Ramón Gutiérrez.—Subdirector, Departamento Obiero: Leland Rogers; Cajero: Víctor J. Martínez.

Esta compañía fundada en el año 1903, cubre toda clase de fianzas a Contratistas y Empleados del Gobierno y Municipio, Notarios Públicos y Comerciales, Procuradores, Registradores, Administradores Judiciales y Tutores, Embajadas y Apelaciones, Empleados de Bancos y Particulares, Procuradores, Departamento de Inmigración, empleados de Ferrocarriles y Casa de Comercio; además de otras fianzas para presentación de Facturas, Conciliaciones y Depósitos Mercantiles a la Habana.

Asimismo hemos organizado un Departamento para la Administración de Propiedades y garantía de títulos de dominio. También tiene constituido un Departamento para Seguros de Accidentes del Trabajo.

## N. GELATS Y Co.

OPERACIONES DE BANCOS  
EN GENERAL, CAJAS DE SEGURIDAD Y DEPARTAMENTO Y CAJA DE AHORROS.  
HABANA.

Aguilar núm. 106 y 108

Para el artrismo

Diabetis.

Es el antiséptico uri-  
nario por excelencia.

19, Avenue de Villiers  
PARIS

# URASEPTINE ROGIER

Disuelve y expulsa el ácido úrico.

Granulado soluble en agua: 0'60 centg. de materia activa por cada cucharada de las de café.—Dosis: de 2 a 6 cucharadas.

MUESTRAS Y FOLLETOS: HENRY ROGIER, FARMACEUTICO DE 1ª CLASE.

Ex-interno de los  
Hospitales de París.

19: Avenue de Villiers.—PARIS.

## GAIARSINE-DUGATTE



ANTES

ESPECIFICO DE LA GRIPE  
Cacodilato de Guayacol quim.  
puro y Sulf. Estrignina

Ampollas: Una o dos inyecciones  
al día

Das o tres grageas al día en las  
comidas

8, Place de la Madeleine  
E. TRIBUS ROBUR TRIPLEX  
PARIS.



DESPUES